

A NEWSLETTER DE BLUES & POLAR

N° 212 du jeudi 27 mars

Par les mots des écrivains comprendre les bleus à l'âme de la nature humaine. Par la voix du blues, exprimer les maux enfouis en chacun de nous. Pour y découvrir – peut-être – les racines de nos émotions. Car le polar est souvent le moyen de prendre le pouls d'un pays malade...



VOUS POUVEZ DÉSORMAIS LIRE ÉGALEMENT LA NEWSLETTER HEBDOMADAIRE DE BLUES & POLAR EN FORMAT PDF.

CLIQUEZ SUR LE LIEN CI-DESSOUS !

LA PHRASE

« La différence entre trahison et patriotisme n'est qu'une question de dates »

Alexandre DUMAS

LE CHIFFRE

12 000 000

C'est le nombre de personnes qui achètent leur pain chaque jour en France dans les 34 000 boulangeries couvrant notre territoire.

LA PHOTO

SUR FRANCE 2. FORMIDABLE FRANÇOISE FABIAN DANS « QUELLE EPOQUE ». Elle a

donné la réplique à tous les plus grands comédiens (Jean-Louis Trintignant, Yves Montand, Jean-Paul Belmondo, Lino Ventura...) tout au long de sa formidable carrière. Mais pour Françoise Fabian, sa grande passion dans la vie, c'est chanter ! A 80 ans, elle s'est lancée dans l'aventure avec quelques chansons et quelques apparitions sur scène, mais ce samedi

- à 91 ans désormais - elle est venue présenter son premier album à Léa Salamé dans la belle émission de la nuit sur France 2 « Quelle époque ! ». Le groupe Chico & les gypsies qui était également invité, ne s'est pas privé de lui rendre hommage en chantant « Volare » et « Bambolero » car n'oublions pas qu'elle était mariée au comédien italien Marcel Bozzuffi (+) ... Merveilleuse Françoise qui a tourné avec les plus grands metteurs en scène. Blues & Polar évidemment, l'adorait



dans les polars intrigants de Claude Chabrol où elle était souvent aux côtés de Stéphane Audran, Jean Yanne, François Perrier ou Michel Bouquet. Avec Hugues Auffray (95 ans et toujours sur scène) la nouvelle vague tient toujours debout pour notre plus grand plaisir.

Jean-Pierre Tissier

LES TROUVAILLES LIVE DE JPT

JANIS JOPLIN. Little girl blue + Raise your hand (1969):

https://youtu.be/PXXyho_6pUM?si=KMpsyWaga1DK8cLk

ANNIE HASLAM. Carpet of the sun (1997).

<https://youtu.be/6lQzpbqLHfQ?si=ZrV1mVrLZ-Co6zWW>

MOUNTAIN. Don't look around (1971).

<https://youtu.be/AQ8ZKb1MWZ4?si=FnE7LAlsBS3m5hAp>

BOOKER T & THE M.G.'S . Green onions (live in Nashville)

<https://youtu.be/vwLFLt8-Jo?si=3FDv6P5-4qW7jaC>

ALBUMS LES NOUVEAUTES

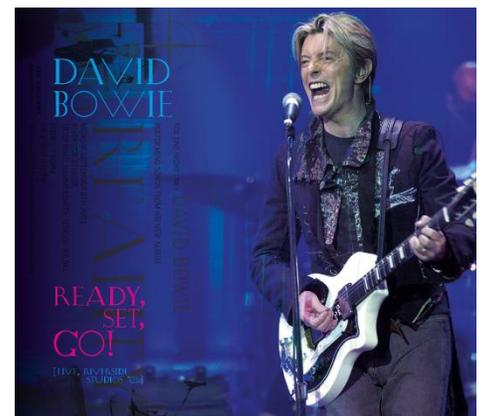
BLUES-ROCK. "SMELL THE ROSES" de ERJA LYYTINEN. Sortie le 28 mars 2025. Après ce nouvel album enregistré en studio cette extraordinaire guitariste sera en tournée dans toute la France cet été. Ça déménage grave sur scène ! Une vraie découverte blues-rock ! **Ecoutez SMELL THE ROSES**

https://www.youtube.com/watch?v=lGcF_rSnwgs

THE RING (dernier single) <https://www.youtube.com/watch?v=YPzaZUpYICI>



POP-ROCK. 12 AVRIL 2025. C'EST LE DISQUAIRE DAY ! SORTIE DE « READY, SET, GO » de DAVID BOWIE. (Live au Riverside studios' 03) Édition limitée 14 titres double-vinyle & cd publié par Parlophone records. Le 8 septembre 2003, David Bowie entrait dans l'histoire aux Riverside Studios d'Hammersmith, à Londres, avec le plus grand événement musical live et interactif par liaison satellite auquel le monde avait pu assister jusqu'alors. Ce concert exclusif a été retransmis simultanément dans 86 cinémas et 26 pays, de Hong Kong à Helsinki, ainsi que sur 14 écrans rien qu'à Paris. Bowie et son groupe avaient interprété pour la toute première fois le nouvel album REALITY, qui allait sortir la semaine suivante. Le set principal de 11 titres constituant l'intégralité de l'album REALITY, et les trois titres supplémentaires enregistrés lors des rappels, seront disponibles pour la première fois en double vinyle et CD simple exclusif à l'occasion du Disquaire Day 2025. D'un point de vue technologique, cet événement avait constitué plusieurs grandes premières en devenant la plus importante retransmission par satellite hors télévision, le premier événement



interactif au cinéma avec un entretien conduit par le fan de David Bowie et présentateur Jonathan Ross, et le premier événement par satellite en son DTS surround 5.1. supervisé par Tony Visconti, collaborateur de longue date de Bowie. Cet événement sans précédent avait été également retransmis en Asie le lendemain, accompagné d'un entretien entre Bowie et ses fans au Japon, en Australie, à Singapour et en Asie du Sud-Est. Il a été également retransmis en Amérique du Nord, du Sud et au Canada le jour de la sortie de l'album avec de nouveaux entretiens avec David Bowie.

Découvrez New Killer Star (Live, Riverside Studios '03)

https://youtu.be/J64xjamPAAtY?si=Y7QWSGD_XhvbuwsY

ON A VU

SUR YOUTUBE. LES TOQUÉS DU SUD. Quand les asperges rencontrent les truffes. Gilles Barbe trufficulteur à Villedieu (Valensole) et Bruno Klimis animateur gourmand des Toqués du Sud.

<https://youtu.be/xeIv2EVODM4?si=YTQVWvce6QJLLq5o>

L'AUTRE PHRASE..

« La vie est belle et mérite d'être partagée. » **CHICO** (cofondateur des Gypsy king)

NOTRE SELECTION DE SORTIES

VENDREDI 28 MARS

MANOSQUE. ASSEMBLEE GENERALE EXTRAORDINAIRE OBLIGATOIRE DE L'ASSOCIATION BLUES & POLAR. A l'ordre du jour : modification et actualisation des statuts de 2010 par les adhérents à jour de leur cotisation. A 18h 30 au Mas des Quintrands à Manosque.

CA VA GROOVER A LA FILATURE

Réservations obligatoires par SMS au 06 86 77 09 07.



MARSEILLE. LES MARYVONNES CHANTENT ANNE SYLVESTRE.

Marie et Yvonne n'aiment pas l'ordre des choses et chantent ses textes pour parler de leurs vécus en tant que femmes, filles, sœurs, amantes. Mais elles aiment aussi les animaux et endossent leurs plus beaux



costumes de hyènes et de carpes pour traiter ces sujets sérieux avec humour et autodérision. Bienvenue dans leur monde clownesque et poétique. De Sarah Brunel & Lucie Bondoux spectacle à 20h30. *Non-Lieu rue de la Palud. Prix : 8€ + adhésion 3€/an. Réservez par SMS au 06 82 58 22 49 ou sur : <https://nini-cabaret.assoconnect.com/collect/description/526245-k-les-maryvonne-chantent-anne-sylvestre-cie-la-danaides>



NOTRE COUP DE CŒUR DU WEEK-END

REILLANNE (04). PLEASURES AU CAFE DU COURS.

Fondé en 2016 le groupe marseillais The Pleasures se fait rapidement remarquer par ses concerts avec Little Barrie, Liminanas, Meatbodies... Parmi les quatre musiciens on compte un ex de Neurotic Swingers et un de The Expressway. The Pleasures a sorti un album de pop-rock "Feel it Rise" sous le label Lollipop records. Un CD découvre sur les webradios de Fip. Cette première galette est accompagnée du clip "Sweet soul loving" réalisé par Marcia Romano et Benoît Sabatier. Le périple d'un vinyle livré comme une pizza à déguster et à commander à toute heure pour savourer le rock 'roll à la sauce piquante des sixties ! Pleasures a concocté également une nouvelle vidéo dans laquelle l'Olympe-rock fait la peau à Marseille, la cité

guerrière. Reste plus qu'à secouer le concept pour siroter la pop anisée de "Shake it on down". Restaurant ouvert à partir de 19 heures. Réservez 04 92 76 53 84. C'est plus prudent !

Blues & Polar adore Shake It on Down !!!

PLEASURES <https://youtu.be/WbkAFbrY2OY?si=R8uWXEjM3EcuuBfD>

SAMEDI 29 MARS

BANON (04) YANN CODOU "LE LUBERON ET LES HOMMES" AU BLEUET. A l'occasion de la publication du livre "Luberon les hommes et les choses" (Presses du midi), le Bleuét vous propose une rencontre avec son auteur Yann Codou, historien, universitaire et membre du laboratoire CEPAM du CNRS. Venez (re)découvrir cette terre emblématique, à l'histoire et au patrimoine d'une immense richesse, qui a captivé de nombreux photographes, peintres et surtout écrivains ! Au programme : présentation du livre / lectures / échanges avec l'auteur, dédicaces. Buffet partagé : apportez un salé ou un sucré, le Bleuét offre les boissons.



MARSEILLE. LES DEUX MOISELLES DE B William, Yolanda, Paul et les autres.

"Tu préfères Philippe Katerine ou Edith Piaf ? Michel Delpêche ou SCH ?». Brodé de divagations, d'expériences collectives et de folies douces, "WYP et les autres" est un spectacle dans lequel on flirte avec l'intelligence artificielle, On croit qu'on a tué Dalida, on croise Léo Ferré qui dialogue avec Jul, François Deguelt avec Souchon et Aya Nakamura, sans oublier la nouvelle star montante du show-biz "Jean-Jacques Brel-Dion", qui nous présentera peut-être son tube "Pour que tu ne me quittes pas encore"... Entre fiction et documentaire, cet opus se base sur des paroles collectées (mâtinées de

réflexions et confidences) qui interrogent avec malice et tendresse les codes et les contours de la

"chanson française". [https://www.youtube.com/watch?v= MiTUtsFTlw](https://www.youtube.com/watch?v=MiTUtsFTlw)

Avec Juliette Rillard et Amandine De Doncker. Tarif : 10€ + adhésion 3€ :an. Réservations par SMS au 06 82 58 22 49 ou via le lien : <https://nini-cabaret.assoconnect.com/collect/description/526250-h-les-deux-moiselles-de-b-william-yolanda-paul-et-les-autres>

MONTJUSTIN (04). BAL FOLK AVEC CANOPAIX A L'ECOLE BUISSONNIERE. Un souffle, un pas, une danse, un lien qui se crée, une étincelle qui illumine le cœur. Matthieu vous invite à entrer dans son univers, rythmé au son de l'accordéon, pour un bal intimiste inspiré de ses compositions colorées. Amélie Etchegaray sera son invitée ! Quelques morceaux en duo, vous feront chalouper. Mais avant le bal, venez donc vous attabler ! Au menu un hachis parmentier maison. Repas à 19h30, sur réservation. Menu végétarien possible, sur simple demande. Concert à 21 heures.

*** École Buissonnière Tarif : accès et participation libres au concert. Repas sur réservation à 19h30. Contact & informations : 06 09 20 76 52. Email : adosdelephant@gmail.com. Menu : Plat et dessert : 15€ ; 12€ (prix réduit); 18€ et + (prix de soutien).**

DIMANCHE 30 MARS

PIERREVERT (04). L'ATELIER BLUES & JAZZ REÇOIT LE MOVIN BOPPIN TRIO. Pourquoi ce nom étrange ? Simplement, parce que ces jeunes et talentueux musiciens se sont réunis pour la première fois pour jouer du jazz des années 30 et le fameux morceau de Fats Waller "Moppin' and boppin' ". Maxime Merlin, polyinstrumentiste au chant, au saxophone ténor et à la contrebasse saura vous charmer. Ce crooner d'aujourd'hui, sera entouré d'un piano swingant et délicat, signé Maryline Ferrero, le tout couronné par le jeu dynamique et créatif de José Doutré. * Caveau de la frache, 27 rue de la frache. Réservations : 06 82 01 50 64. Tarifs : 15€ et 12€ (adhérents)

26-30 MARS. AIX-EN-PROVENCE. 11e SALON DES ECRIVAINS DU SUD. Pour sa onzième édition, 40 auteurs ont répondu à l'appel de Paule Constant, directrice artistique de ce rendez-vous annuel dédié à la littérature. Le thème de cette année est "L'écrivain, l'éditeur et le lecteur". Parmi les auteurs attendus, les lauréats des prix littéraires de la rentrée, **Kamel Daoud**, Prix Goncourt 2024, **Sandrine Collette**, Prix Goncourt des lycéens 2024 et Prix Goncourt des détenus 2024, Thibault de Montaigu, Prix Interallié 2024, **Olivier Norek**, Prix Renaudot des Lycéens 2024 et Prix Jean Giono 2024, **Miguel Bonnefoy**, Grand Prix du Roman de l'Académie française 2024 et Prix Femina 2024. **Le Prix des Lecteurs des Ecrivains du Sud sera remis à Kamel Daoud pendant le Festival des Ecrivains du Sud. Dimanche 30 mars 2025 à 16h30** dans l'Amphithéâtre la Manufacture 8/10 rue des Allumettes à Aix-en-Provence concert de clôture du festival des Ecrivains du sud. Au programme : « Musique française et société, trois siècles de création » avec les étudiants musiciens de l'IESM. Œuvres de Jean-Philippe Rameau, Gabriel Fauré, Francis Poulenc, Henri Dutilleux, Pierre Boulez et Tristan Murail. **Entrée libre dans la limite des places disponibles.**

www.blues-et-polar.com

ROMANS, BD ET POLARS

ON A LU (SORTIE LE 28 MARS)



***** LES 4 SAISONS DE LA RÉSISTANCE, L'automne de Nicola. Fordis éditions - En librairie le 28 mars 2025. L'histoire de la résistance italienne, pendant la seconde guerre mondiale. Scénario : Stefano Ascari. Dessin : Roberto Baldazzini. Le résumé.**

Les 4 saisons de la résistance est une tétralogie qui raconte l'histoire de la Résistance italienne pendant la Seconde Guerre mondiale à travers quatre personnages, le partisan Diego, la paysanne Silvana, le traître Nicola et l'adolescente Bianca. Les récits évoquent la période allant de l'hiver 1944 à la libération nationale le 25 avril 1945, tout en abordant les thèmes de la clandestinité, de la résistance civile, de

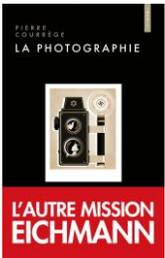
la trahison et du traumatisme de l'enfance en temps de guerre. Chaque volume, inspiré par l'histoire familiale du dessinateur, se termine par un dossier historique richement documenté. La Résistance italienne est la dernière à naître en Europe. Elle ne dure que vingt mois durant lesquels les quatre saisons s'imposent à des moments cruciaux de son développement. En peu de temps, elle réussit à se structurer et à combattre efficacement les nazis et leurs alliés fascistes, grâce à une tactique de guérilla. Après L'Hiver de Diego (paru en novembre 2022), L'Été de Silvana (paru en décembre 2023) voici le n° 3 L'Automne de Nicola. Après avoir été blessé dans une rafle, puis soigné dans un hôpital clandestin, Diego part avec quelques compagnons à la recherche de son groupe de résistants. Au cours de son voyage vers Montefiorino, il rencontre Nicola, un fasciste en fuite qui cherche à s'infiltrer dans les formations partisans pour passer du côté des vainqueurs. Lors d'une action militaire de guérilla, Diego capture son père, un hiérarque fasciste. Cette situation le place devant un choix très difficile qui le conduira à mettre sa vie en danger et le liera, dans un jeu de chantage croisé, au destin du traître Nicola.

« L'ambiguïté des consciences et des positions changeantes au fil du vent en période de guerre, fait chez certains, passer de la vaillance à l'indifférence, jusqu'au retournement de veste complet ! Car il y a toujours des situations invraisemblables et contradictoires qui finissent par se produire un jour ou l'autre - souvent intra-familiales - avec des parents, frères, sœurs, cousins... dans un camp comme dans l'autre. Ce qui se produit de nos jours en Syrie notamment...

L'occupation allemande nazie en Italie et la Résistance qui s'y est organisée tardivement est une période méconnue en France, et ce très beau roman graphique en quatre tomes – et 4 saisons - nous explique, vu de l'intérieur ce qui s'est passé entre résistants animés par la même opposition antifasciste, mais pas forcément du même idéal. A savoir, les Blancs (partisans chrétiens d'obédience catholique) et les Rouges (communistes) ne jurant que par le jugement instantané. On tire, on réfléchit après ! Dans ces conditions, revoir au cinéma les nombreux Don Camillo avec les confrontations animées entre Peppone le truculent maire communiste du village et le curé (Fernandel) est une leçon d'histoire italienne avec les femmes remplissant l'église pendant que les hommes les attendaient au café. Dans cette très belle BD en noir et blanc, et aux illustrations documentées d'époque, toute la violence de la guerre transparait par des traits de crayon évoquant la trahison, le stress, les traumatismes sur l'enfance... « Cette connerie la guerre » comme disait Boris Vian, est résumée par les textes de Stefano Ascari et les dessins de Roberto Baldazzini. Un vrai livre d'Histoire... carrément !

Jean-Pierre Tissier

****** LA PHOTOGRAPHIE de Pierre COURREGÉ. Editions Nouveau Monde. Collection Sang-froid. Sorti le 13 mars 2025. Prix : 9,50€ (format pocket) 208 pages. Le résumé.**



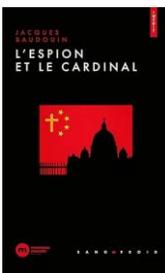
1947. Le SHAY, service de renseignement de l'armée secrète sioniste Haganah, traque dans toute l'Europe les criminels de guerre nazis en fuite vers l'Argentine. Le plus célèbre d'entre eux, Adolf Eichmann, reste introuvable et personne ne sait à quoi il ressemble. Manus Diamant, un agent du Shay au charme insolent, est missionné pour se procurer une photographie d'Eichmann, afin de l'identifier et le capturer. Pour cela, il va devoir approcher son épouse et ses enfants, placés sous surveillance de la CIA à Altaussee, bucolique bourgade des Alpes autrichiennes. Sur fond de négociations

internationales pour la création de l'État d'Israël et tandis que se dessinent les rapports de force de la guerre froide, Manus Diamant mène sa mission en toute illégalité entre zone américaine et zone soviétique, et fait la connaissance de la troublante ex-maîtresse d'Eichmann. * **Réalisateur et scénariste, Pierre Courrégé a signé le scénario de La Prisonnière de Bordeaux, long-métrage avec Isabelle Huppert et Hafsia Herzi, en sélection officielle à la Quinzaine des Cinéastes au Festival de Cannes 2024. La Photographie est son premier roman.**

« C'est un très très bon roman, qui plus est, totalement d'actualité, avec les manifestations actuelles contre le racisme... et les juifs ! En effet, ce livre de Pierre Courrégé raconte la traque des criminels de guerre allemands par les services secrets israéliens jusque dans le monde entier. Et notamment Adolf Eichmann. En lisant ce roman on est vraiment pris par l'histoire avec tous les détails de ces arrestations qui nous tiennent en haleine. A lire absolument ! »

Muriel Gaillard.

***** L'ESPION ET LE CARDINAL Sorti le 12 mars. Editions Nouveau monde. Prix : 9,90€ (Poche) 300 pages. Collection Sang-froid. Le résumé.**



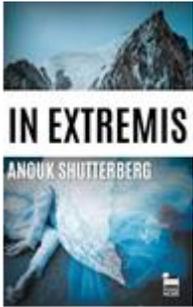
Pour exfiltrer de Chine Mgr Liu, évêque de l'Église clandestine chinoise, le patron de la DGSE monte l'opération Moïse avec les agents de l'Annexe, le département le plus secret du service. Ancien clandestin de l'Annexe, Nick Fergus est rappelé de son exil au Canada par son ancien chef, le général Kircher, pour convoyer Liu de Vancouver à Paris. C'est pourtant Kircher qui l'avait forcé à quitter le service cinq ans plus tôt, après l'échec d'une mission à Shanghai... Pour le seconder, Fergus embarque sa maîtresse Florence, une femme d'affaires canadienne pleine de ressources qui va se révéler digne des meilleurs agents clandestins. Les révélations de Liu sur l'accord que le pape s'apprête à signer avec le Parti communiste chinois sont si explosives que le président de la République française suit l'affaire de près et

convoque le patron de la DGSE à toute heure du jour et de la nuit pour des explications. Mais, alors que l'opération Moïse semble être un succès qui déjoue les plans de Pékin, Mgr Liu est enlevé en plein Rome. Quelqu'un a trahi... Dans un climat permanent de suspicion, L'espion et le cardinal offre une plongée au cœur du Grand Jeu entre le Vatican, les services chinois et la DGSE. Là où se joue la survie de millions de catholiques chinois menacés par les trahisons au sein du Vatican et les manœuvres de Pékin.

« C'est un bon roman d'espionnage qui met en scène le Vatican avec tous ses secrets inviolables et les services secrets américains, français et chinois. On entre tout de suite dans ce roman et la fin est surprenante ; mais maintenant on attend la suite. »

Muriel Gaillard.

****** IN EXTREMIS de Anouk SHUTTERBERG. Sortie le 13 mars 2025. (Thriller) Récamier Noir. 400 pages. Prix : 20,90€. Le résumé.** Entre pics enneigés et tueur sadique, un nouveau thriller sous haute tension dans le milieu des sports extrêmes. En Savoie, le torrent de la Leysse à



Chambéry est le théâtre de mises en scène macabres, étrangement esthétiques, avec la découverte de têtes de femmes maquillées avec soin et coiffées de couronnes d'edelweiss. Les indices convergent vers Val Fréjus, station réputée pour les sports de glisse. C'est alors que Marie, athlète médaillée aux Jeux Olympiques fêlée d'activités au risque absolu, s'évapore. Axelle, sa sœur journaliste locale, mène l'enquête et infiltre la petite communauté des fans d'adrénaline. En altitude, derrière la bonne humeur et les sourires, un psychopathe se cache. Dans ce huis clos à ciel ouvert, le paysage hostile s'accorde avec une atmosphère angoissante. Là-haut, tout le monde est suspect. Quel sera, pour Axelle, le prix à payer pour découvrir la vérité ? Un thriller machiavélique et glacial qui ravira les amateurs de sensations fortes.

« La traque du tueur en altitude, le relent de la bête tout près, celui du psychopathe qui joue au chat et à la souris... C'est le leitmotiv lancinant et parfois terrifiant de ce 4^e opus d'Anouk Shutterberg qui nous entraîne en haute-montagne entre sports de glisse de l'extrême et vie débridée le soir dans les bars et chalets enneigés, car la nuit y tombe si vite... C'est là que l'incarnation du Mal sévit à ciel ouvert comme dans un film ou une pièce de théâtre avec son lot d'horreurs charriant des têtes décapitées de jeunes femmes fleuries d'edelweiss dans le torrent traversant le village. Jouer un rôle toute sa vie tel est le challenge que s'est fixé un jour Bekers à 21 ans en tuant ses propres parents qui le regardaient toujours de travers avec son pied bot, de manière « acceptable et accidentelle ». Mais ce diable sadique avait déjà sévi à 11 ans en faisant volontairement un croche-pied à son frère, le faisant chuter dans un ravin. Et en le faisant revivre des années plus tard, comme dans un rôle de composition pour jouer dans cette deuxième vie avec des personnes séquestrées et violentées sadiquement jusqu'à l'impossible. Séquestrer et jouer ; le Diable fait acteur ! Avec deux rôles à jouer. Celui du sauveur venant rassurer et délivrer des sévices dans cette salle de tortures et celui du Malheur pour mieux sublimer la terreur soudaine et la douleur de ses proies. In extrémis est un thriller fou, implacable et sur le fil du rasoir, où incarner deux personnages si différents dans la réalité aux yeux de tous est une prouesse quotidienne phénoménale, et ce plusieurs fois par jour, sans que personne ne s'en rende compte. Attrapé in-extremis, l'homme qui voulait faire du théâtre mais dont le père n'avait jamais accepté, rappelle un jeune politicien allemand qui lui se voulait peintre, et dont le refus familial l'a transformé en un esprit fou et satanique. Il faut toujours se méfier des contrariétés éternelles. »

Jean-Pierre Tissier

LES NOUVEAUTES EN COURS DE LECTURE

EN AVANT-PREMIERE

OLDFOREST de Pierre-Yves TOUZOT. Editions La Trace. **SORTIE LE 17 AVRIL 2025. 385 pages. Prix :**

22€. **Le résumé.** Dix ans après le décès de sa compagne Déborah dans un accident de voiture, Anton Reed revient sur les lieux du drame à Oldforest, parc national de l'Ouest



canadien réputé pour sa forêt originelle. Quand il croise dans le seul village des environs une jeune femme qui lui ressemble, il refuse de repartir sans obtenir des réponses. Il se lance alors à la recherche de la vérité, une quête obsessionnelle qui l'amènera à se confronter aux membres de l'étrange Communauté locale et à percer les secrets de leur mystérieuse Forêt...

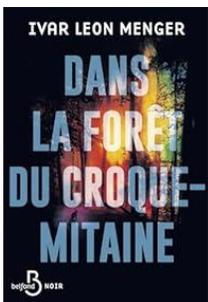
LE BONHEUR SUR ORDONNANCE de Barbara ABEL. **SORTIE LE 3 AVRIL 2025.** (Editions Récamier) 353 pages. Prix : 20€.



Le résumé : A priori il y a pire qu'un médecin vous prescrivant une cure de bonheur-thérapie, non ? Sauf que le cas de Méline est un chouia plus complexe : elle explose à la moindre contrariété, tyrannise et exaspère son entourage ! Après des examens poussés, son médecin - un brin déconfit tout de même - lui annonce que ses pétages de plomb façon Hulk cachent une bien étrange maladie. Un mal inconnu au bataillon, une sorte de cancer qui s'attaque au gène du bonheur et la tuera faute de traitement adéquat. Or, de traitement, il n'en existe qu'un seul : être heureuse. Désormais, pour Méline, le bonheur n'est rien de plus qu'une question de vie ou de mort. Malgré les cours de rigologie intensifs, la thérapie par les couleurs, le shopping, le shoot à l'orgasme et autres psychothérapies, le chemin du bonheur est semé d'embûches avec une telle épée de Damoclès au-dessus de la tête.

Surtout quand on a décidé de cacher la vérité à sa famille et surtout quand la famille en question est composée d'une ado rebelle, d'un petit garnement, et d'un mari légèrement paumé lui-même... Et si Méline était tout simplement en train de tout faire pour être malheureuse ? Une comédie romantique irrésistible qui rappellera à tout un chacun que, maladie imaginaire ou non, la quête du bonheur est pour tous une lutte au quotidien !

DANS LA FORET DU CROQUE-MITAIN de Ivar Leon Menger. Traduit de l'allemand par



Justine Coquel. Editions Belfond noir. **SORTIE LE 20 MARS 2025.** En tête des

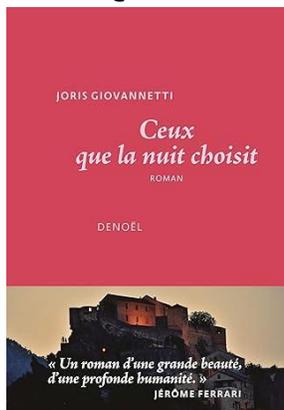
listes des meilleures ventes en Allemagne, Ivar Leon Menger compte parmi les grandes voix du thriller psychologique angoissant. Osez-vous encore vous promener dans les bois ?

Le résumé. Voilà dix ans qu'un petit village de l'Odenwald essaie d'oublier ce nom. Jusqu'à ce soir de mai 1986 où un garçon disparaît à la fête foraine, réveillant les frayeurs passées. Qui est ce mystérieux ravisseur ? Pourquoi n'a-t-on jamais retrouvé sa trace, ni celle de ses victimes ? Déterminé à résoudre l'affaire qui a hanté sa carrière, le commandant de police retraité Hans J. Stahl reprend l'enquête. Pasteur énigmatique, enfant qui attire à lui

les lapins, directeur d'une clinique psychiatrique aux pratiques douteuses, infirmière trop zélée...

Dans ce lieu isolé, les profils suspects ne manquent pas. Pour l'ex-commandant Stahl commence alors une intense et imprévisible partie de Cluedo. Mais le temps presse. De son repaire, le croque-mitaine guette. Et il s'apprête à frapper de nouveau.

CEUX QUE LA NUIT CHOISIT de Joris GIOVANNETTI **1er roman** (Editions Denoël) Sorti le 2



janvier 2025. 480 pages. 23€. **Le résumé.** « Qu'est-ce qui le rattachait à l'île ? Une forme diffuse d'amertume, l'impression que la vie ailleurs serait beaucoup trop bruyante et rapide, la peur d'une solitude soudaine qui le mêlerait aux visages de milliers d'anonymes. » Originaires de Haute-Corse, les frères Cristini sont étudiants à Corte. Membre actif d'un syndicat nationaliste, Raphaël entretient une relation amoureuse qu'il garde secrète, inquiet du jugement qu'elle pourrait susciter. Son aîné, Gabriel, s'isole avec ses livres de philosophie. Il a rencontré un soir Cécilia et, depuis, le souvenir de son visage est la seule lueur dans la nuit d'angoisse qui le recouvre. D'Ajaccio à Corte, d'Aléria à Nice, Joris Giovannetti dépeint une jeunesse corse qui rêve d'absolu dans un monde étriqué. Porté par une écriture ample et empathique, taraudé par le doute métaphysique, le récit d'apprentissage tourne au roman noir à mesure que se révèlent la violence du destin et l'indifférence, là-haut, des anges.

MERCI A NOS MECENES ET PARTENAIRES DU FESTIVAL BLUES & POLAR



Crédit Mutuel



Disciples Escoffier
International
Renouveau pour la transmission et l'évolution de la Culture



LES JEUNES
CHARPENTIERES



RÉNOVATION
DE TOITURE
CHARPENTE
ZINGUERIE

géosel
opéré par geostock

Distilleries et Domaines
de
Provence

Compagnie Financière Colbert
GESTION PRIVÉE DE PATRIMOINE

CBA
Carrières et Ballastières des Alpes



JEAN-MICHEL DÉCUGIS
PAULINE GUÉNA
MARC LEPLONGEON

Une nuit en France

