

LA NEWSLETTER DE BLUES & POLAR

n° 285 du jeudi 20 août 2026.

Par les mots des écrivains comprendre les bleus à l'âme de la nature humaine. Par la voix du blues, exprimer les maux enfouis en chacun de nous. Pour y découvrir – peut-être – les racines de nos émotions. Car le polar est souvent le moyen de prendre le pouls d'un pays malade ...

Pour nous joindre : contact@blues-et-polar.com

Renseignements 06 71 78 05 12.



LA PHRASE

« La douceur est invincible » **MARC-AURELE** empereur de Rome et philosophe (121-180)

L'AUTRE PHRASE

« Tous les musiciens de jazz sont des passeurs, passeurs entre anciens et modernes, entre sacré et profane, entre maîtrise et folie, entre spiritualité et combats ; le jazz ne répète rien. » **Michel PORTAL** (clarinettiste jazz et classique mort le 12 février 2026).

LA TROUVAILLE « BLUES EN LIVE » DE JPT

- **ERJA LYYTINEN et SAMI YAFFA: "One Thing I Won't Change"** (Live at Kulttuuritalo, Helsinki). Le premier single *One thing i won't change* avec Sami Yaffa est sorti ce 19 août 2026. Paru sur l'album *Forbidden fruit* d'Erja en 2012, le morceau a été réarrangé pour ce concert exceptionne à Helsinki, mêlant blues, rock classique et énergie glam-punk. Avec Erja (chant-guitare), et la légende du rock finlandais Sami Yaffa (basse et chœurs), ce titre capture l'alchimie électrisante entre ces deux musiciens hors pair. Le groupe comprend également Harri Taittonen (orgue Hammond) et Jesse Lehto (batterie).

<https://youtu.be/iahJqN6KZ8A?si=bXwav9sWkKAxIg6e>



DEUIL

- **FRANCK BEARD le batteur de ZZ Top est mort.** Comme Charlie Watts pour les Stones il était un super métronome notamment dans des morceaux comme le fantastique "La Grange" qu'il lançait avec délicatesse avant de mettre le feu. Il n'avait pas de barbe, mais donnait toujours l'impression d'avoir fait une bonne blague 5 minutes avant... Frank avait 77 ans et se trouvait en soins palliatifs. Début août, plusieurs dates de la tournée The Big One ! Tour avaient été annulées en raison de son état de santé. Billy Gibbons, guitariste et chanteur de ZZ Top, est seul désormais à avoir le blues entre ses mains. Frank Beard avait partagé près de 60 ans d'histoire musicale avec ZZ Top, il s'est éteint entouré de sa famille, a annoncé le groupe le 18 août 2026. Repose en paix Frank !

<https://youtu.be/ukHtrAdT3Nk?si=XBs9I7u-S7AE S7W>

NOTRE SÉLECTION DE SORTIES

JEUDI 20 AOÛT

Attention des orages sont annoncés ! Guettez la météo comme les vignerons qui ne sont pas très optimistes....

MANOSQUE (04). Hommage à Charles Aznavour aux Jeudis de Toutes aures. Avant-dernière soirée des jeudis de la chanson française à 18 h 30 au théâtre de verdure de la chapelle de Toutes-Aures avec **Latino 107**. Participation libre. Verre de l'amitié offert à la fin du concert.

* La dernière soirée aura lieu jeudi 27 août à 8h 30 avec le groupe **Au Coin de la rue** qui interprétera des chansons du coin des rues et du trottoir.



MIRABEAU (84). Coyote Z au Château de Clapier. Le domaine viticole du vigneron indépendant Thomas Montagne – partenaire du festival Blues & Polar - propose sa soirée After de 18h 30 à 22 heures. Adresse : 1883 route de Manosque 84120. Tel 04 90 77 01 03. Tarif : 10€ (un verre du Domaine offert). **Réservations :** <https://www.chateauDECLAPIER.com/>

VENDREDI 21 AOÛT

BANON (04). Kevin Norwood et Caroline Meyer jazzent à l'Eglise-haute. Le talentueux sax Kevin Norwood et la chanteuse Caroline Meyer rendent un bel hommage à Cole Porter et George Gershwin, c'est un duo jazz à ne pas rater. **Concert à 20h 30. Tarif : 8 € et 13€.**

MARSEILLE. Soirées On Air 2026 de Makeeda. Au programme : Sekouss (percussions) avec Sidiaz et sa fusion afro-méditerranéenne teintée de blues et de chant arabe. **A 19h 30 sur le toit-terrasse de la Friche-Belle de mai, 41 rue Jobin. Contact : lafriche.org**

RIEZ (04). Festival de guitare avec Point d'Orgue. L'association organisatrice de concerts propose un événement unique dans le Verdon avec la réunion de guitaristes de divers styles pendant trois jours jusqu'à dimanche. **Programme complet sur le site :** <https://pointdorque6.wixsite.com/pointdorque2024>

SAMEDI 22 AOÛT

LAURIS (84). Apéro baroque avec le festival Durance-Luberon. Rémy Brès-Feuillet (contre-ténor), Natalia Timofeeva (viole de gambe) en concerts à 19 h 30 place de l'église en centre-ville. **Tarifs : 20 € et 28 €.**

LURS (04). 74^e Rencontres internationales de Lure. L'écriture et la calligraphie étudiées sous toutes leurs formes avec des intervenants spécialistes de pointe. Site : www.delure.org

DIMANCHE 23 AOÛT

CAROMB (84). Les voix polyphoniques de la Bande à Koustik. Dans le cadre du festival de musique provençale, le groupe qui propose du folklore d'ici revisité et séduisant se produira à 18 heures place Mirande village. Tel 04 90 6240 28. **GRATUIT.**

MANOSQUE (04). MONACO-MANOSQUE C'EST AVEC LES GÉANTS DU VÉLO



Après le Tour de France et le Giro d'Italie, La Vuelta est l'une des trois plus grandes courses cyclistes au monde. Cette année, elle fait étape à Manosque pour sa 2^e étape le dimanche 23 août. Dès 12 heures, venez suivre la course sur écran géant dans la Fan Zone installée place Docteur Joubert et avenue Jean Giono. Nombreuses animations gratuites.

MONTJUSTIN (04). Voyage poétique à L'École buissonnière. A 19h30 Anaïs Berenguer & Mathias Autexier vous proposeront des musiques grecques et kurdes. Un voyage poétique et envoûtant qui nous entrainera dans un espace intimiste où chants d'amour et d'exil se succèdent. Un moment poétique où la nature se fait le miroir de l'âme. Un mode de jeu épuré et profond, où voix et percussions traditionnelles s'entremêlent et côtoient le silence. Tarif : Participation libre, consciente et nécessaire. Repas : petite restauration & pique-nique autorisé. Réservation : 06 09 20 76 52. Courriel : adosdelephant@gmail.com Adresse : Montjustin à dos d'éléphant L'École Buissonnière. Le Village. 04110 Montjustin. Ecoutez « To Anestaki » par Anaïs Berenguer. <https://youtu.be/ZfJn7m89KRw?si=-yFeK03DBuGDzca>

LUNDI 24 AOÛT. ORAISON (04). Foodtrucks & rock. Comme chaque lundi de 19h à 23 h devant le kiosque.

NOS CONSEILS DE FIN D'ETE

EXPO PHOTO. MUSIQUES EN AIX-EN-PROVENCE. 2026 marque les 200 ans de l'invention de la photographie par Nicéphore Niepce. A cette occasion, l'association CEPPIA présente « Musiques en Aix », une création originale réalisée à partir du fonds patrimonial Henry Ely-Aix, constitué par quatre générations de photographes de presse aixois sur plus de 138 ans. Cette exposition se tiendra **du 26 août au 1er novembre à l'Hôtel de Boadès (place Jeanne d'Arc – La Rotonde - Aix-en-Provence)**. L'exposition met en lumière l'évolution des techniques photographiques (des plaques de verre à la photographie numérique) et plus d'un siècle de vie musicale à Aix-en-Provence. Cette année-anniversaire sera l'occasion de rappeler combien la photographie a transformé notre manière de voir, de documenter et de transmettre la mémoire. Merci la famille Ely !



SUR YOU TUBE.

« Les Toqués du sud de Bruno Klimis. La recette du risotto de banon au miel de lavande par le chef Charly du Rhumarin à Sainte croix-du-Verdon.
<https://youtu.be/pFnTBb8Us5M?si=7wNpS2a9x2McIaIQ>

UN LIVRE

"**Émile Soleil, le silence et le bruit**" (éditions Mareuil). Grand format. Prix : 19 €. **Le premier livre de Peggy Poletto, journaliste web du Groupe Nice-Matin sort le 27 août 2026 aux éditions Mareuil.** Son enquête immersive est publiée dans la collection de Jacques Dallest ancien procureur de la République à Marseille puis procureur général à Grenoble en charge notamment de l'Affaire Maylis tuée et violée par Nordahl Lelandais, puis à l'origine du Pôle "Cold case de Nanterre juste avant son départ à la retraite... Jacques Dallest qu'on voit tous azimuts sur les plateaux télé des diverses chaînes d'info en continu mais aussi sur LCP, Public Sénat, car son expérience est d'une richesse incroyable a été le Grand Témoin du festival Blues & Polar à Manosque en 2023. C'était sa deuxième venue à Manosque. **Le livre de Peggy Poletto est en précommande sur @amazon et chez vos libraires.**

ON A LU

Nos impressions : * MOYEN ** BIEN *** EXCELLENT **** SUPER.

Retrouvez nos commentaires de lecture sur : <https://www.blues-et-polar.com/>

Onglet : ON A LU

29 ET 30 AOÛT 2026 - 22^e FESTIVAL BLUES & POLAR A MANOSQUE.

LE POLAR : RÉALITÉ OU FICTION ?

Il y a une nécessité de la fiction pour supporter le réel... **Éric FOTTORINO**

Le festival Blues & Polar se veut d'éducation populaire et est entièrement gratuit.

Site : <https://blues-et-polar.com/> Renseignements : contact@blues-et-polar.com

Tel. 06 71 78 05 12. Affiche Gwendal Tissier.

MERCREDI 26 AOUT. Concert privé comme chaque année à 15 heures Blues et chansons françaises réservé exclusivement - et offert - aux pensionnaires, à leur famille et au personnel soignant de l'EPHAD St André de Manosque.



Avec le pianiste-chanteur **Pierre Meige/ et Jean-Pierre Tissier** (harmonica) président fondateur du festival Blues & Polar. A l'intérieur de l'établissement.

SAMEDI 29 AOUT

16 heures. Dans la chapelle. **Hommage à TOM WAITS. Palooka** est un trio construit autour de Stéphane Balmino (chant-guitare), Philippe Lecat (violon-chœurs) et Yannick Benahmed (contrebasse-chœurs). **Découvrez Palooka.**

<https://youtu.be/hC2nEmfyyo?feature=shared>



18 heures. Ouverture officielle du 22^e festival – en présence des élus de la Ville de Manosque et du Conseil départemental des Alpes-de-Haute-Provence et des soutiens au festival - dans la chapelle de Toutes-Aures.

Rencontre littéraire animée par Jean-Pierre Tissier et René Frégny avec les six écrivains « Coups de cœur Blues & Polar/Comtes de Provence 2026 » :

Ingrid ASTIER *Ultima* (Éditions Gallimard). Prix Blues & Polar 2012 pour *Quai des enfers* (Gallimard) ; Pierre-Yves **TOUZOT** *Old Forest* (saga en 3 tomes - Éditions La Trace) ; Paul **BEAUPERE** *12 balles pour Marie-Thérèse* (City éditions) ; William **IRIGOYEN** *34 Rue Neuve le bureau de tabac de ma grand-mère* (Éditions Fayard) et **Valentin DOYEN** *Émile Les zones grises de l'enquête* (Éditions Fayard).

Grand Témoin : Karine GIEBEL *Et chaque fois mourir un peu* L'intégrale (Éditions Récamier noir). Photo Sylvie Fréjoux.



19h 20 : L'INSTANT SURPRISE BLUES & POLAR...

19h 30. Dédicaces des écrivains Coups de cœur Blues & Polar 2026 et de **René FREGNI** parrain historique du festival sur le stand de l'Espace Culture Hyper U sur le parvis de Toutes Aures.

Sur place : Foodtruck Le Trèfle à 4 feuilles (spécialités portugaises), soupe au pistou des Disciples d'Escoffier au profit des enfants hospitalisés des Alpes du sud, Glacier « L'ours un brin gourmand » et Buvette des Amis de Blues & Polar avec **l'Apéro swing de Pierre Meige & guests...**

20h 45. Projection du film en plein air par le Cinéma de Pays.

DANS LA BRUME ÉLECTRIQUE de Bertrand Tavernier avec **Buddy Guy** et **Tommy Lee Jones**. (1h 57 mn). - Défenseur de la tradition française Bertrand Tavernier est aussi un amoureux de la culture américain et sa passion débordante pour sa musique s'exprime dans *Mississippi Blues* ou *Autour de Minuit*, et que son amour pour ses polars a donné lieu à *Coup de Torchon*, d'après Jim Thompson. *Dans la brume électrique* renoue avec ce versant de son œuvre, en nous rappelant avec force cette passion pour le polar et le blues.



Le résumé. Fasciné par l'ambiance moite et crépusculaire du sud de la Louisiane décrit par James Lee Burke dans ses polars, Tavernier s'entoure d'une équipe américaine pour mettre en scène une enquête de l'inspecteur Dave Robicheaux, personnage fétiche de l'écrivain, déjà interprété par Alec Baldwin dans *Vengeance froide* en 1996. Ici, c'est Tommy Lee Jones qui prête ses traits au flic violent et ex-alcoolique, mais à la morale droite et humaniste. Cette rencontre entre le professionnalisme américain et la passion et l'intelligence de Tavernier donne lieu à un film solide et cohérent. Et la musique renforce le réalisme de l'atmosphère des Bayous (on croise Levon Helm, l'ex-batteur de The Band, en fantôme d'un général sudiste, alors que le musicien Buddy Guy aide la progression de l'enquête sans oublier de jouer un titre ou deux), avec des références à l'ouragan dévastateur Katrina qui

approfondissent la thématique du film, qui veut que les crimes du passé hantent toujours notre présent. (Source : Il était une fois le cinéma). **GRATUIT.**

DIMANCHE 30 AOUT

EN CENTRE-VILLE. Dédicaces des écrivains Coups de cœur Blues & Polar 2026 à la Maison de la Presse. Avec **Ingrid ASTIER** *Ultima* (Éditions Gallimard). Prix Blues & Polar 2012 pour *Quai des enfers* (Gallimard), **Pierre-Yves TOUZOT** *Old Forest* (saga en 3 tomes - Éditions La Trace), **Paul BEAUPERE** *12 balles pour Marie-Thérèse* (City éditions), **William IRIGOYEN** *34 Rue Neuve le bureau de tabac de ma grand-mère* (Éditions Fayard), **Valentin DOYEN** *Émile Les zones grises de l'enquête* (Éditions Fayard), **Karine GIEBEL** *Et chaque fois mourir un peu* L'intégrale (Pocket- Éditions Récamier noir et **René Frégni** parrain historique du festival **de 10h à 12 heures à la librairie-MAISON DE LA PRESSE, rue Arthur Robert à Manosque.**

SITE DE LA CHAPELLE DE TOUTES-AURES. (Fermé le matin !)

Sur place : à partir de 15 heures Foodtruck « Le Trèfle à 4 feuilles », Glacier « L'ours un brin gourmand ». Buvette des Amis de Blues & Polar.

15h-19 heures : stand des éditions marseillaises Melmac et autres auteurs indépendants sur le parvis de Sant Brancaï.

16 heures. (Scène en extérieur) **Concert poétique. Hommage à René-Char. « L'Opéra des Résistances » de MICHEL IVONIO inspiré du poète René Char chef de la Résistance sud Luberon avec Sébastien Lalis (piano) et Sébastien Antoni (batterie-percussions).** « Selon sa propre formule, René Char a tenté d'être le poète conservateur des



infinis visages du vivant explique Michel Ivonio et tendre vers une proximité avec l'œuvre de René Char est notre intention. L'alliance de la musique et du texte, en de célèbres exemples et multiples formes, s'avère un véhicule adapté à cette démarche artistique pour traduire les engagements, porter les espoirs, raconter des luttes et tracer des portraits d'hommes et de femmes en quête de liberté et même, d'en figurer les errances idéologiques... Ainsi la musique est-elle l'ennemi des dictatures ; notre temps doit en porter témoignage. Pour l'heure, tâchons en quelque manière de nous placer amoureusement sous la tutelle du poète René Char, et l'éclat de son nom, afin de dialoguer avec quelques traits de son histoire dans le contexte du vécu poétique. » Le travail d'écriture de Michel Ivonio s'inscrit dans un discours poétique intemporel, et l'on peut croiser Rimbaud, Verlaine, et Léo Ferré dans certains épisodes intenses.

Apéro-swing avec Pierre Meige & guest à 18 h à la Buvette des Amis de Blues & Polar.

19 heures. Concert de clôture (scène en extérieur) avec **JOHN CHRIS MEYER GROUP & des invités surprise pour un « Hommage à Stevie Ray Vaughan ».** Pour ce retour en Haute-



Provence après une trentaine d'années dans l'Est de la France, en Moselle, Belgique, Hollande, Luxembourg, Allemagne... John Chris Meyer retrouvera sur scène des amis musiciens de longue date, comme Mr BLUES Jean-Paul Avellaneda leader de Mercy, mais aussi d'autres qu'il a croisés de



ses débuts à Villeneuve (04) et de ses concerts dans les bars de la région dans les années 1990. Le blues et une musique de partage, mais aussi de toutes les émotions...

Ecoutez John Chris Meyer & The Mood Trackers. *Let me love you baby*

<https://youtu.be/NfIMu-cE5gs?si=H7rRMI60tVuKSci8>

« *Pride and joy* » <https://youtu.be/XccJQN74zRw?si=e33XnF1dciushMvz>

LES EVENTAILS BLUES & POLAR. Pour se faire du frais pendant les concerts et la Rencontre littéraire dans la chapelle, nous avons fait réaliser cette année de jolis éventails « Blues & Polar » qui seront vendus (**3€ minimum**) à la buvette associative des Amis de Blues & Polar - au profit de l'association Blues & Polar - qui propose ce festival entièrement gratuit depuis son origine, mais qui a beaucoup de difficultés pour conserver chaque année ses fidèles mécènes et partenaires.

ATTENTION !!! Stationnement réglementé sur le site du festival. Voitures dans le sens du départ. Interdiction de fumer sur la totalité du site en raison de la proximité de la forêt de Pierrevert et des dangers de feux de forêt.



COMMUNICATION Merci infiniment au Service communication de la Ville de Manosque, au maire Camille Galtier et ses adjoints concernés Valérie Peisson (Première adjointe et Patrimoine), Sandra Faure (Culture) et Bruno Klimis (Événementiel) de nous offrir cette possibilité d'une grande visibilité dans les planimètres ainsi que sur les panneaux lumineux installés aux ronds-points et autres endroits cruciaux. **On vous attend les samedi 29 et dimanche 30 août au sommet de la colline de Toutes Aures** plus beau panorama de la cité de Jean Giono, devant la chapelle. Renseignements sur le Site : <https://www.blues-et-polar.com/>



L'INTERVIEW 3 QUESTIONS À ... MARC DONATO. Toutes-Aures La colline inspirée.

L'écrivain-historien manosquin Marc Donato et Claude Famechon – tous deux membres de l'association manosquine de recherches historiques et naturelles – viennent de publier un



ouvrage attendu par les passionnés d'histoire locale dénommé « Manosque Toutes-Aures La colline inspirée » dans lequel ils retracent l'histoire de chapelle Saint-Pancrace – où se déroulera l'ouverture du 22e festival Blues & Polar le samedi 29 août - mais aussi celle du « cimetière juif oublié » découvert non loin de là, sur lequel il a filtré très peu d'informations. L'occasion d'en savoir plus sur cette colline au panorama merveilleux où les Manosquins se sont réfugiés en nombre après le tremblement de terre du 14 août 1708 qui a détruit une grande partie de la ville, et où s'est déroulé le 27 août 1900, dans la chapelle Saint Pancrace, un double meurtre horrible extrêmement violent avec l'assassinat de l'ermite Cyrille Barbier... et de son petit-neveu Edmond âgé de 12 ans. Blues & Polar a d'ailleurs présenté cette histoire

dramatique au public manosquin le 27 août 2023 (123 années plus tard, jour pour jour !) au cours de son 19e festival, via une conférence illustrée et remarquable de Juliette Weller (guide) et de Anne Van Cauwerberg (chargée de mission Patrimoine aux Archives de Manosque). Une plaque récente réalisée par les Amis de Sant Brancaï fait désormais état de l'existence du jeune

garçon assassiné et violenté, qui ne figurait pas sur la plaque originelle. **Marc Donato est mon invité de L'Interview 3 Questions sur le site <https://www.blues-et-polar.com/>**

Marc Donato sera présent avec Claude Famechon les 29 et 30 août à Toutes-Aures pour dédicacer cet ouvrage aux côtés des écrivains invités qui seront à n'en pas douter intéressés par le lieu et l'histoire. Et Saint Pancrace n'en manque pas...

MERCI A NOS MÉCENES ET PARTENAIRES DU FESTIVAL BLUES & POLAR



Agro novae Les Comtes de Provence (Peyruis), le Crédit Mutuel Manosque, la Ville de Manosque, les Disciples d'Escoffier 04, Le conseil départemental des Alpes-de Haute-Provence, la société GEOSEL (Manosque), la Distillerie et Domaines de Provence (Forcalquier), les Carrières et ballastières des Alpes (La Saulce 05), le domaine du Château de Clapiér (Mirabeau 84), la Cie financière Colbert (Manosque), Terre d'Oc (Villeneuve), Hyper U (Manosque), Confiserie François Doucet (Oraison), l'Occitane (Manosque), PFG (Manosque), Les Amis de ND de Romigier et Sant-Brancai (Manosque), le Glacier L'ours un brin gourmand (Pierrevert), Flunch Traiteur (Manosque), Le Cinéma de pays, foodtruck Le trèfle (spécialités portugaises (Manosque).

