

LA NEWSLETTER DE BLUES & POLAR

N° 245 du jeudi 13 novembre 2025

Par les mots des écrivains comprendre les bleus à l'âme de la nature humaine. Par la voix du blues, exprimer les maux enfouis en chacun de nous. Pour y découvrir – peut-être – les racines de nos émotions. Car le polar est souvent le moyen de prendre le pouls d'un pays malade ...



LA PHRASE

« Les souvenirs que l'on invente sont toujours les plus beaux. »

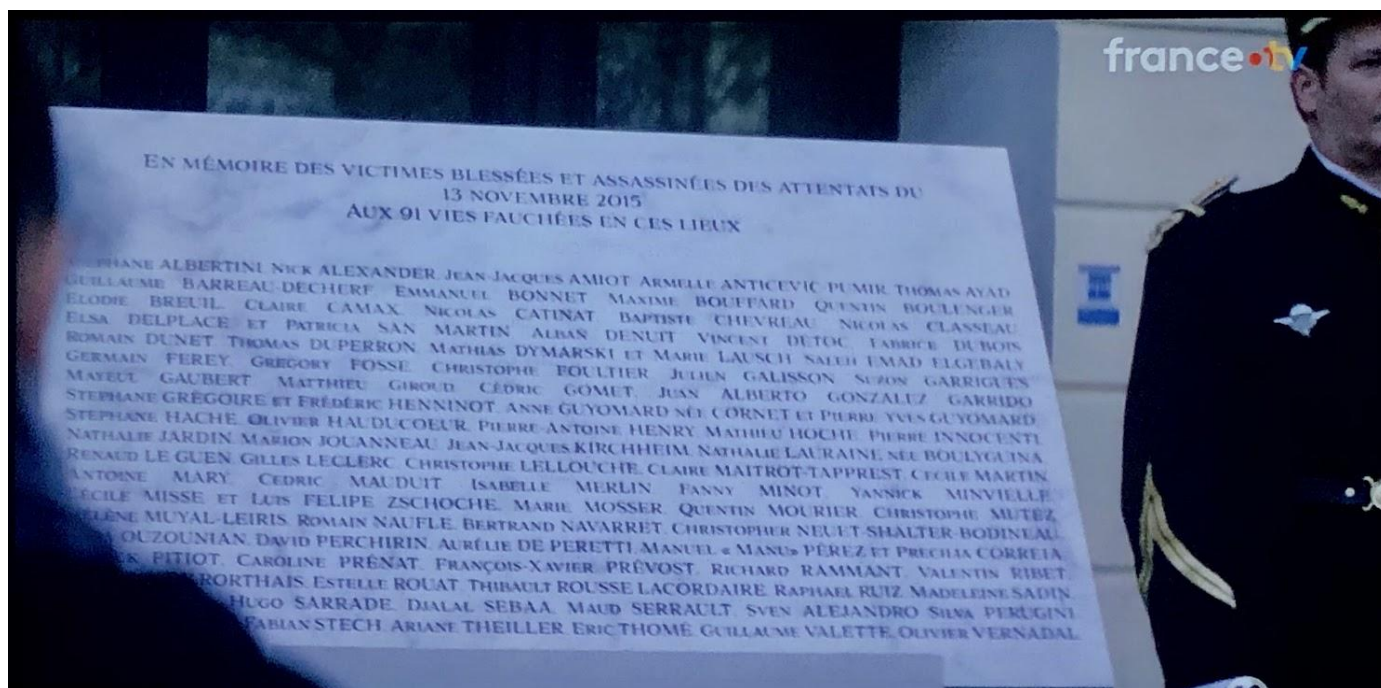
William SHAKESPEARE.

L'AUTRE PHRASE

« S'émerveiller c'est ne jamais s'habituer » Christian BOBIN (poète +).

L'HUMEUR

LA RÉSISTANCE AU BOUT DE L'ENFER



13 novembre 2025, dix ans déjà aujourd'hui, que les premières détonations que l'on croyait des bombes agricoles ont retenti en plein France-Allemagne de football au Stade de France le 13 novembre 2015. Dix ans déjà aujourd'hui, que les premiers accords des Eagles of death métal ont été massacrés, piétinés, fusillés, anéantis, découpés par les balles assassines des terroristes islamistes sur la scène du Bataclan à Paris ; entraînant un cortège funèbre de 91 morts (132 au total avec les assassinats-carnages commis aux terrasses des cafés alentours) et des centaines de personnes blessées et traumatisées à vie... Dix ans déjà aujourd'hui que les trois syllabes BA-TA-CLAN sont devenues comme un signal de tristesse infinie, de peur et de terreur, mais aussi de résistance. Même si ce massacre inouï, plus grande tragédie commise en France dans une salle de spectacle, n'a pas empêché le camion fou et meurtrier du chauffard radicalisé fauchant comme des pantins les promeneurs sur la Promenade des Anglais à Nice le 13 juillet 2016, ni l'assassinat horrible du Père Amel égorgé dans son église de Saint-Etienne-du-Rouvray le 26 juillet

2016, ni la mort du colonel Beltrame à Trèbes le 24 mars 2018, ni la décapitation ignoble et insensée du prof Samuel Paty le 16 octobre 2020 à Conflans-Sainte-Honorine, ni l'assassinat de trois personnes à la basilique de Nice le 29 octobre 2020, ni celle du prof Dominique Bernard le 13 octobre 2023 dans son collège à Arras. Deux enseignants responsables empreints d'âme et de conscience. La mort inutile, injuste et inimaginable a frappé au hasard selon le credo des terroristes islamiques qui n'ont pour seul but que de terroriser la population. L'esprit vidé de sens et d'humanité et un mot laïcité totalement inconnu pour cette idéologie moyenâgeuse. Comme si un dieu, n'importe lequel fut-il pouvait commander de telles exactions au nom de lui-même... Impossible d'y croire ! Les Eagles of death métal ont repris leurs riffs énergiques et sont même revenus jouer au Bataclan où Sting le Magnifique en éclairer humaniste éclairé fut le premier à y ranimer la flamme musicale. Pour ne pas oublier, des bras se sont levés avec le poing serré et deux doigts (index et auriculaire) dressés selon le signe du rock des métalleux. La Résistance au bout de l'enfer ; car nous n'avons pas le choix !

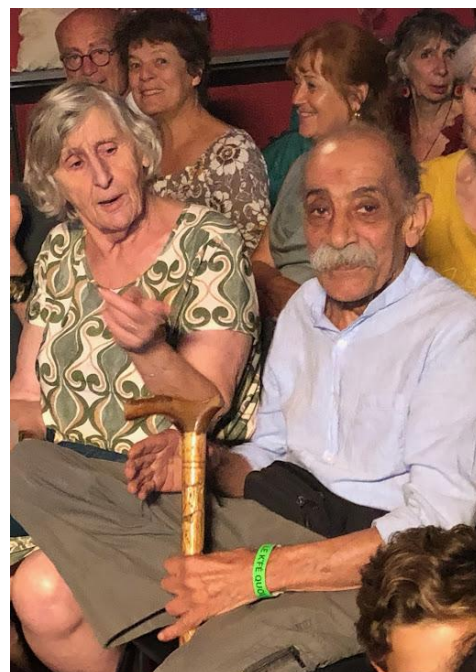
Jean-Pierre Tissier

DISPARITION

DJAMCHID CHEMIRANI LE PERCUSSIONNISTE GRAND MAITRE DU ZARB N'EST PLUS.

Djamchid Chemirani grand maître mondial du Zarb, cette percussion iranienne qui envoie de si étonnantes vibrations qu'elles semblent vivantes, s'est éteint le 5 novembre discrètement entouré de sa famille à Manosque.

Il repose désormais au petit cimetière de Saint-Maime (Alpes-de-Haute-Provence) où un hommage lui a été rendu dimanche par de très nombreuses personnes et amis ayant appris la triste nouvelle... Le grand saxophoniste jazz Raphaël Imbert directeur du Conservatoire de Marseille, Miquèu Montanaro l'immense flûtiste de Vent d'Est, Manu Theron forte voix du chant occitan... et la famille ultra musicienne de Djamchid Chemirani (Keyvan, Maryam, Mardjane, Bijan qui a joué avec Sting) étaient réunis autour du patriarche considéré comme un maître en Iran et dans le monde entier. Car Djamchid qui a rejoint son épouse chérie (sa Zabou) décédée il y a deux ans était l'incarnation de ces instruments persans



traditionnels mais aussi savants. Il avait participé en 1985 à l'impressionnant spectacle-marathon de Peter Brook « Le Mahâbhârata » qui durait neuf heures dans les carrières de Boulbon (Vaucluse) dans le cadre du festival d'Avignon. Et a joué avec les plus grands comme le violoncelliste Jean-Guihen Queyras Victoire de la Musique... qu'il a appris gamin à Manosque, et de nombreux ensembles médiévaux. Djamchid était la discrétion même, suivant néanmoins ses enfants quand ils se produisaient dans la région comme en 2023 pour l'ouverture du 19e festival Blues & Polar à Manosque avec Maryam et Bijan Chemirani pour un spectacle « Blues méditerranéen » taillé sur mesure qui avait fait lever la chapelle de Toutes-Aures archi-comble toute entière. Il

y avait eu comme une lumière incandescente dans les yeux du Maître comme un transmission familiale bien assurée. Reposez en paix Djamchid. On vous aime et votre musique reste parmi nous.

Jean-Pierre Tissier

Souvenirs : Djamchid Chemirani. <https://youtu.be/vhhWufbInI?si=eo2kz0PIEBBgSTn1>

Keyvan Chemirani and The Rhythm Alchemy. <https://youtu.be/m4R3b-UNyZ8?si=yJ58XHqsZANSr7Lt>

ON A VU



SUR FRANCE 5. LA GRANDE LIBRAIRIE bouleversée par la grâce de Boualem Sansal

L'écrivain franco-algérien Boualem Sansal grâcié - mot toujours gênant relevant du fait du prince au XXI^e siècle - par l'Algérie ce mercredi, où il était en prison pour critique du pouvoir, c'était la concordance folle, imprévue, inattendue, inespérée bien que follement espérée pour l'émission « La Grande Librairie » d'Augustin Trapenard sur France 5, qui chaque mercredi depuis l'emprisonnement de l'écrivain ouvrait son émission en réclamant sa libération. Une répétition obstinée qui a réussi à ne pas faire oublier ce grand écrivain et poète. Mais que ce moment arrive alors qu'une émission spéciale allait lui être consacrée, c'était une montée d'adrénaline incroyable pour tous les invités du jour : Kamel Daoud, Antoine Gallimard, Florence Aubenas... et Augustin Trapenard ! Un sentiment de joie aussi pour celui qui est désormais accueilli dans un hôpital en Allemagne et qui prouve que les tractations et actions de l'Etat se font toujours dans la discrétion et le silence feutré de la diplomatie... et que le départ de Bruno Retailleau ex-ministre de l'Intérieur remplacé par l'ancien préfet de Police des Bouches-du-Rhône Laurent Nunez est sûrement pour quelque chose dans ce réchauffement diplomatique entre les deux pays ... Oui la place d'un écrivain n'est pas en prison ! Merci Augustin !

J-P.T

2 CHIFFRES

5102 C'est le nombre d'abonnés à Blues & Polar sur le réseau social professionnel LinkedIn. Un chiffre inespéré au départ mais qui atteste que la Culture (lecture, musique, cinéma, gastronomie, peinture, sculpture...) intéresse bien du monde et a le pouvoir de rassembler. Notre but entièrement désintéressé est d'informer sur les concerts à petits prix - mais de qualité - au cœur d'une ruralité sudiste teintée d'urbanité encore humaine dont nous sommes fiers dans les

Alpes-de-Haute-Provence. Et aussi de proposer depuis 22 ans un festival entièrement gratuit le dernier week-end d'août. Site : <https://blues-et-polar.com/>

1270 C'est le nombre de gilets de balisage offerts cette semaine à 1270 bénévoles de la Fédération Française de la Randonnée Pédestre par le Crédit Mutuel méditerranéen – soutien du festival Blues & Polar - via les caisses de Digne-les-Bains (180) Gap (20) Marseille (190) et Toulon (190) près de chez nous. Le Crédit Mutuel s'engage ainsi à œuvrer pour la sécurité et la pérennité des sentiers de randonnée pédestre qui représentent des milliers de km dans le sud de la France.

L'INTERVIEW 3 QUESTIONS A... **Michèle PÉDINIELLI.** La Série L'Aube noire inaugure une nouvelle collection baptisée « L'AFFAIRE QUI... » créée et dirigée par Michèle Pedinielli « Coup de cœur Blues & Polar » 2025 pour « Un seul œil » paru à l'Aube noire et qui était parmi nous cet été aux côtés de René Frégni, Bruno Carpentier, Audrey Sabardeil et Carole Declercq. Elle nous propose de revenir sur des affaires qui ont remué la société française, séquencées par une quinzaine



d'illustrations (articles et dessins de presse, photos, gravures...) issues des fonds iconographiques incroyablement riches de la Bibliothèque nationale de France (BNF). Qui se souvient que c'est à la suite de l'incendie des Nouvelles Galeries de Marseille en 1938 qui fit 73 morts que fut créé le bataillon des marins de pompiers de Marseille ? Que Violette Nozières, « la parricide », était en fait victime d'inceste et fut soutenue par les écrivains surréalistes pendant son procès en 1934 ? Que la presse trash et violente est née en 1869 dans la couverture du « Massacre de

Pantin » ? Parce que les faits divers et leur traitement médiatique sont des indicateurs précis d'une époque, l'Aube noire s'associe à Retronews, le site de presse de la BNF, pour raconter ces histoires. Sous la plume d'autrices et d'auteurs de polar ou de roman noir qui viennent y amener leur point de vue, les époques se dévoilent à travers le prisme de la violence des faits divers depuis la fin du XVIIIe siècle jusqu'au milieu du XXe.

Michèle Pédinielli est mon invitée pour l'Interview 3 Questions à de mi-novembre sur le site <https://blues-et-polar.com/>

L'interview sera en ligne le 14 novembre.

ON THE ROAD AGAIN...

BEVERLY JO SCOTT & 3 DIVINES.

L'artiste américaine Beverly Jo Scott que l'on avait pu voir en première partie de Calvin Russel au Festi-Jazz de Château-Arnoux /Saint-Auban il y a une vingtaine d'années, revient avec un spectacle inédit, résolument féminin, où l'intime se mêle à l'intense. Pour cette nouvelle aventure, elle s'est entourée de trois superbes chanteuses, auteures-compositrices et musiciennes : Gaëlle



Mievis choriste de Beverly Jo Scott de longue date à la voix extraordinaire, Claire Joseph et Skye. Depuis des années, leurs chemins se croisent au fil des routes, des scènes et des studios, entre les États-Unis, la Belgique et la France. Découvrez-les ! Blues & Polar est fan inconditionnel de Beverly depuis longtemps...

Concerts : 11 janvier 2026 à Bruxelles (Belgique). Le 7 mars 2026 à Saint-Martin-de-Crau (13).

Divine Rebels Beverly Jo Scott <https://youtu.be/guaXOfs2IFw?si=N1MrY0G7OAhjx3dw>

The Soul of New Orleans <https://youtu.be/y34M730FG5Y?si=7M-SowLQelatREI1>

LAURA COX en concert à Istres. Vendredi 21 novembre 2025 à 20h30 à L'usine à Istres (13) Elle présentera son nouvel album (le 4^{ème}) à paraître en octobre 2025. Tarif : 23.80 €.

LES 3 TROUVAILLES LIVE DE JPT

Du bon blues de derrière les fagots...

Gregg Allman, Taj Mahal and Chris Stapleton with "Statesboro Blues" à Skyville.

https://youtu.be/mJMFZTY9taQ?si=zWFTbawAAJJ2_m9b

Steven Tyler & Billy Gibbons *Oh Well* de Fleetwood mac.

https://youtu.be/ivulWrZQCeI?si=jorrGwd_Xun66FVe

John Mayall & The Bluesbreakers with Mick Taylor *Oh, Pretty Woman*

<https://youtu.be/kzk0g36MFeo?si=aptMMD1lvSVAO--J>

NOTRE SELECTION DE SORTIES

JEUDI 13 NOVEMBRE

AIX-EN-PROVENCE (13). Charlie Winston au 6MIC. Le 15 novembre à la Seyne-sur-mer.

BEAUMES-DE-VENISE (04). Les polyphonies occitanes de Tant que li siam à l'église. Concert à 21 heures.

VENDREDI 14 NOVEMBRE

REILLANNE (04). Les Frères Parish au Café du cours. Hip hop au programme. Oscillant entre instrus Old-school et beats electro-dancefloor, ces trois frangins posent un flow percutant et rythmique et se rejoignent en chœur sur des refrains efficaces. Sur scène, ces trois frangins proposent un set dynamique et dansant, dans lequel Les Frères Parish mettent le feu partout où ils passent. Les Frères Parish c'est Simon Paris (Machines/MC), Samuel Paris (MC/Guitare) et Louis Paris (MC/Trombone). **Concert à 22 heures au Café du Cours à Reillanne (04). ENTRÉE LIBRE.** Le restaurant est ouvert à partir de 19 heures. Réservez au 04 92 76 53 84. Email : bistrotducours@gmail.com

SAMEDI 15 NOVEMBRE

BANON (04) Pierre Rancé et l'Auto-justice en question au Bleuet. Le journaliste Pierre Rancé publie en 2025 un livre d'enquête consacré à ces Français, de plus en plus nombreux, qui décident de se faire « justice » eux-mêmes. Une succession de témoignages qui met en lumière les défaillances de notre institution judiciaire et le sentiment d'injustice qu'elles engendrent. Pédophilie, vols, homicides, squats, violences sexuelles, tous les champs des atteintes contre les personnes ou les biens sont concernés par ce phénomène de « justice » parallèle aux soutiens toujours plus

nombreux dans la société. A 11 heures rencontre avec Pierre Rancé avec présentation de l'enquête, échanges avec le journaliste, dédicaces. Buffet partagé à l'issue de la rencontre : apportez un salé ou un sucré, le Bleuët offre les boissons.

BARRÊME (04) Jazz manouche pour le festival « La Montagne est jazz ». A 20h 30 salle multi-activités du village, concert du quartet Barthalo avec Stéphane Durand, Stéphane Gelb, (chant-guitares), Christophe Le Fur (accordéon) et Patrick Barla (contrebasse). Tarif : 15€ avec apéritif offert. Renseignements 06 18 07 14 29. Ou sur odalie.fr

QUINSON (04) L'Art s'expose en photos. L'Association Arts Expo Culture organise sa 5^e édition samedi et dimanche avec un Salon de la Photographie. Deux jours pour célébrer l'art de l'image à travers les regards de photographes passionnés, mêlant nature, portrait, voyage et création contemporaine. Découvrez les œuvres de Pierre Vargas, Rudolf Lo Schiavo, Philippe Lecq, Mathieu Grimaldi, Patrice Cler, Daniel Jacquot, Patrick Knez, Philippe Chauveau, Patrick Thubert et les jeunes talents du collectif « Clic ! Capture ta passion ». Vernissage des expositions et rencontres avec les artistes le samedi à 16h, concert gratuit « La Môme chante Piaf ». Stands de matériel photo d'occasion. Shooting photo et Stand de maquillage dimanche, avec Lise Gosset. De 10h à 19heures. Entrée libre. Salle polyvalente l'Émancipatrice.

DIMANCHE 16 NOVEMBRE

PARIS. PLAS HERVOUËT BAND au Café de la Danse. Le duo venu en 2023 à Blues & Polar où ils ont laissé un souvenir mémorable avec une prestation magnifique dans la chapelle de Toutes-Aures archi-comble sera en concert le dimanche 16 novembre au Café de la Danse à Paris. Ecoutez *This Place* extrait du nouvel album du Plas/Hervouët Band disponible sur les plateformes d'écoute <https://bayardmusique.lnk.to/phb> <https://youtu.be/2CEyxP4P2SI?si=bd4QVbyuqkvg499y>

PUIMOISSON (04). Bobby Lapointe façon Régis Dejasmin. Le groupe vocal fondé par Régis Dejasmin il y a une trentaine d'années est toujours un vrai bonheur à écouter autant par sa qualité vocale que par son ton original et humaniste, qui ne s'interdit pas pour autant de rire ! A 15 h 30 c'est Bobby Lapointe (+) artiste inclassable honoré d'un musée à son œuvre à Pézenas (34) qui sera le fil conducteur de cet ensemble de 10 musiciens. **Participation libre.**

ROMANS, BD ET POLARS

ON A LU Nos impressions : * MOYEN ** BIEN *** EXCELLENT **** SUPER

**** **LA SECTE** de Nicolas Feuz (Editions Rosie & Wolfe) Sorti le 2 octobre 2025. 336 pages.



Prix ; 19,50€. **Le résumé.** Dans les Alpes suisses, un stage de remise en forme vire au cauchemar. Entre 1994 et 1997, l'Ordre du Temple Solaire (OTS) a cumulé 74 victimes dont l'âge variait entre 3 mois et 79 ans, dans des massacres perpétrés au Québec, en Suisse et en France. Suite aux événements du Vercors survenus en décembre 1995, un rapport d'enquête parlementaire français classa l'OTS comme secte. Trente ans plus tard, six personnes, dont l'inspectrice genevoise Ana Bartomeu (*Le Philatéliste*), se retrouvent coincées dans un refuge de haute montagne, dans les Alpes valaisannes, en pleine tempête de neige, sans réseau téléphonique ni Wifi. Ce qui leur a été présenté comme un stage de remise en forme tourne au cauchemar. Les décès suspects se succèdent. Derrière cette série de suicides inexplicables plane une ombre : celle de l'étoile Sirius. Et de l'OTS.

« Voilà un très très bon roman. Celui avec des morts que l'on attribue à des suicides collectifs puis tout au long de ce livre, parallèlement à l'histoire l'évocation grâce à une excellente documentation, sur l'Ordre du Temple solaire qui a l'époque (1994-1997) avait horrifié le public. Notamment en raison de l'âge et du nombre de personnes sacrifiées au nom d'une idéologie complètement folle. Un livre à lire absolument écrit... par le Procureur du canton de Neuchâtel en Suisse habitué des n°1 des ventes dans son pays depuis plusieurs années ! »

Muriel Gaillard

NOUVEAUTÉS

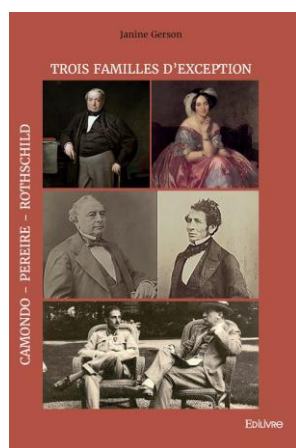
ULTIMA de Ingrid Astier (Gallimard Série noire) Sortie le 5 octobre 2025. Prix : 21€. Ingrid Astier Prix Blues & Polar 2010 pour son génial Quai des enfers est de retour et s'empare du sujet brûlant de l'intelligence artificielle et des dérives du numérique pour mettre en scène son héros. Elle sera l'invitée de La Grande librairie d'Augustin Trapenard sur France 5 mercredi 20 novembre.



Le résumé. La veille de Noël, Rémi, tireur d'exception à l'Anti-gang, est rappelé pour une mission confidentielle : protéger le magnat des médias Richard Schönberg. Défiant les menaces de mort reçues, Schönberg maintient le plus spectaculaire des réveillons au musée des Arts forains. La fête tourne au drame. Sous l'œil de Rémi, un député est abattu par un invisible sniper. Pour

laver son honneur et mettre à nu la vérité, Rémi, aidé de la Crime et de Maya, une anthropologue légiste, va traquer ce double maléfique. Et devoir s'allier avec l'inflexible Schönberg... Ingrid Astier et Rémi, l'inoubliable policier plongeur à la brigade fluviale (Quai des enfers), font leur grand retour dans la Série Noire avec Ultima. Poussant loin l'immersion, l'écrivain s'empare du sujet brûlant de l'intelligence artificielle et des dérives du numérique pour mettre en scène son héros, devenu tireur de haute précision.

TROIS FAMILLES D'EXCEPTION Rothschild, Pereire, Camondo de Janine Gerson.



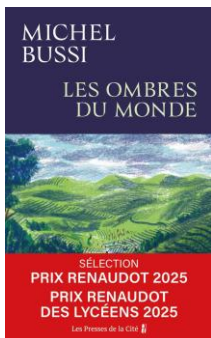
Edilivre sortie septembre 2025. Prix : 18,90€. **Le résumé.** Ils étaient banquiers, entrepreneurs, hommes d'affaires. Ils étaient arrivés en France venant d'Allemagne, du Portugal ou de Turquie. Ils étaient riches, collectionneurs et mécènes après avoir travaillé sans relâche pendant des années. Ils ont participé au développement industriel de la France dès le XIXe siècle. Pour s'intégrer, pour remercier le pays qui les avait accueillis, ils ont consacré une partie de leur fortune à des œuvres caritatives et ont légué de nombreuses œuvres d'art à des musées nationaux. Certains n'ont plus de descendants et ont fait don de leur demeure qui est devenue un Musée. Grâce à eux, nous pouvons admirer des tableaux de Renoir, Ingres, Hals ou Monet et bien d'autres encore. Ils ont créé des Fondations, plusieurs hôpitaux, des centres de vacances pour enfants, des

maisons de retraite qui accueillent les gens dans le besoin. Mais l'antisémitisme a le sommeil léger. Voici donc l'histoire des Rothschild, des Pereire et des Camondo.

Janine Gerson a été longtemps correspondante de presse à Manosque. Très active dans le domaine culturel, elle participe à des ateliers d'écriture, des salons littéraires et donne des conférences. Après avoir publié deux romans, Bella, itinéraire mémoriel et Le Rendez-vous de Samarcande, un recueil de pensées positives, Et si on décidait de fermer la porte aux grincheux, la biographie d'Albert Kahn, Le beau rêve des choses inachevées, elle nous propose aujourd'hui l'histoire de trois familles au destin exceptionnel, qui se lit comme un roman.

« LES OMBRES DU MONDE » de Michel Bussi **Prix Renaudot des lycéens 2025.**

(Presses de la Cité). Le résumé. Octobre 1990. Le capitaine français Jorik Arteta, en mission au Rwanda, rencontre Espérance, jeune professeure engagée dans la transition démocratique de son pays. **6 avril 1994.** Un éclair déchire le ciel de Kigali. Le Falcon du président rwandais explose en plein vol. Commencent alors cent jours de terreur et de sang. Les auteurs des tirs de missiles ne seront jamais identifiés. Quelqu'un, pourtant, connaît la vérité. **Noël 2024.** Jorik, sa fille et sa petite-fille s'envolent pour le Rwanda. Tous poursuivent leur propre quête, tourmentée par les fantômes du passé. Michel Bussi a écrit là une fresque éblouissante, à la croisée de trois générations, sur la transmission de la mémoire, et dont les rebondissements sont de puissants révélateurs de l'expérience de la violence, de la perte et du pardon. **Retrouvez-le pour une présentation du livre et une séance de signatures mercredi 19 novembre à 14h30 à la librairie Jeanne Laffitte Cours d'Estienne d'Orves, salle Proust à Marseille. Renseignements 04 91 59 80 37. Les Arcenaulx 25, cours Estienne d'Orves. Marseille.**



ENVIES DE LIRE... POUR LES FÊTES

LES BONS CONSEILS DE BLUES & POLAR

Nos Coups de cœur Blues & Polar/Comtes de Provence du 21^e festival sont en pleine forme pour vous séduire : Karine Giebel *Et chaque fois mourir un peu*, Carole Declercq *Embrasser mes étoiles*, Michèle Pédinielli *Un seul œil*, Bruno Carpentier *Arma Christi* et Audrey Sabardeil *Cargo blues*. »

Si vous n'étiez pas au 21^e festival Blues & Polar à Manosque cet été, retrouvez-les en librairie.

C'est l'assurance de lectures très différentes et passionnantes passant de la présence séculaire de la mafia dans les familles en Sicile à la traversée de la Méditerranée si dangereuse pour des migrants sollicités pour des dons d'organes en passant par les exploitations véreuses du même type à Marseille mais reliées à l'immobilier et à la politique, sans oublier les enquêtes gourmandes et savoureuses de Boccanera dans le Vieux-Nice et le milieu artistique, et le « pavé » fantastique de Karine Giebel sur 40 ans de conflits et autant de missions humanitaires dans le monde pour un infirmier de MSF, avec pour « fil rouge » La Méditerranée. 5 livres pour un joli paquet cadeau signé Blues & Polar.



A l'approche des fêtes, que vous lisiez des livres ou que vous en offriez, **Jean-Charles Bou** ancien diplomate à Genève, ami de Blues & Polar et grand lecteur nous confie ses meilleures lectures de ces deux dernières années : **Le Doorman de Madeleine Assas**. Un roman sur New York et son évolution à travers la vie d'un doorman (concierge) sur 40 ans. Pour les amoureux de Big Apple.

- **Le Barman du Ritz de Philippe Colin**. Paris sous l'Occupation vu par le barman du Ritz.

- **Belle Green d'Alexandra Lapierre.** Une femme extraordinaire, "transfuge de race", qui a dirigé la Morgan Public Library à New York.

- **Les Partisans de Dominique Bona.** Biographie de Joseph Kessel et de son neveu Maurice Druon sans oublier Germaine Sablon. (**** étoiles pour Blues & Polar).

Ne ratez pas le 28 novembre sur France 5 soirée spéciale Joseph Kessel. Une soirée complète consacrée à l'écrivain Joseph Kessel, aventurier et engagé, notamment, dans la Résistance lors de la Seconde Guerre mondiale. A 21h05, ne ratez pas ce film-culte qu'est *L'Armée des ombres* de Jean-Pierre Melville, qui adaptait à cette occasion le roman de Kessel. On y retrouve Lino Ventura, Simone Signoret, Paul Meurisse et Jean-Pierre Cassel.

Bande-annonce de *L'Armée des ombres*: <https://youtu.be/Kut7cf8NpsY?si=tP8cb6uXqq96hoHL>

À 23h20 suivra le documentaire Joseph Kessel, *la mallette de l'ogre*, qui retrace le parcours d'un homme qui a fait du reportage une épopée et du réel une matière de roman. L'écrivain-reporter Patrick de Saint-Exupéry a réalisé ce portrait (62 mn) d'un personnage hors du commun de la littérature française. Car Kessel donne le vertige. Sa vie tumultueuse, ses œuvres prolifiques, ses frasques légendaires, ses relations avec les femmes, son destin de petit moujik juif exilé en France où il deviendra "immortel" via l'Académie française. Le documentaire adopte comme fil rouge un accessoire, qui lui donne son titre : une mallette de cuir, que Kessel emportait partout. Dans cette mallette en cuir, "Jef" enfouissait ses souvenirs les plus précieux : des portraits de Lola, son frère si talentueux suicidé ; une mèche de cheveux de Sandi, sa première femme si aimante morte de tuberculose ; un bout de nappe de papier du restaurant Aux bonnes choses sur laquelle Mermoz avait tracé "la ligne brisée des Andes". **Le film de Patrick de Saint-Exupéry sera également présenté en avant-première le mardi 18 novembre à 20h au cinéma MK2 Bastille, dans le 11e arrondissement de Paris.**

SARAH NIETZSCHE, L'ECRITURE ACEPHALE de Alain Jugnon. Editions Quiero. Prix : 25 €. Ce livre est un manifeste qui met en scène Sarah Nietzsche. Un nom qui renvoie à celui de la



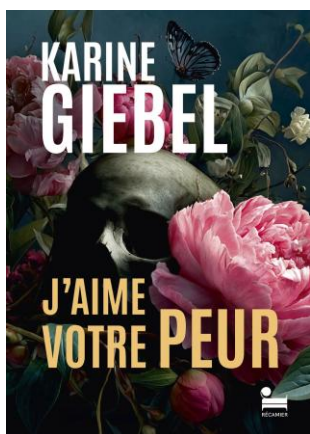
philosophe Sarah Kofman qui permet à Jugnon d'élaborer un théâtre acéphale (qui n'a pas perdu la tête mais cherche au contraire à la remettre en place). Ce livre de la pensée emprunte aux nombreuses amitiés de l'auteur (Kofman, Arendt, Artaud, Bataille, Beckett, Derrida, Guyotat, Lorca, Nietzsche, Nerval, Schubert) et se présente sous la forme d'un jeu de 24 cartes. Les six dessins de Anne Van der Linden placés au dos des textes permettent de jouer avec quelques figures (Nietzsche enceinte, la mort portant son costume, la folie bouffant son cerveau, etc.) ... Le tout peut se lire comme on joue et comme on aime. Ce beau livre surréaliste sera disponible à partir du 2 décembre. 24 cartes avec texte au verso et 6 dessins de Anne Van der Linden au recto : impression quadrichromique sur papier 350 g. L'ensemble du jeu est servi sous une chemise trois volets - faisant office de couverture et comprenant au verso les règles du jeu - imprimée en quadrichromie sur du papier 350 g. 48 pages sous coffret trois volets, format fermé 16 x 22 cm. Prix : 25 €. Pour celles et ceux qui ont besoin de le voir pour y croire, [les 6 figures du livre imprimées tout au long de l'année 2025.](#)

Une exposition du travail de **Anne Van der Linden** et du livre réalisé avec Alain Jugnon sera visible à partir du 11 décembre 2025 à [la librairie/galerie John Doe books](#) au Coustellet (84).

Vernissage de l'exposition le **jeudi 11 décembre** et soirée le **samedi 13 décembre** en présence de Anne Van der Linden (programme à venir). [L'acéphale : une exposition chez John Doe books au Coustellet \(dans le Vaucluse\).](#)

EN COURS DE LECTURE

En avant-première. Parution le 27 novembre 2025.



J'AIME VOTRE PEUR de Karine Giebel. (Editions Récamier Pocket).
Prix : 14,90€. Quatorze histoires brûlantes, glaçantes ou bouleversantes. La reine de la littérature noire vous présente ses plus belles nouvelles rassemblées dans un recueil à la fabrication ultra soignée. Karine Giebel présente ici un recueil de 14 nouvelles : ses plus beaux textes, représentatifs de la diversité de son œuvre. Entre thriller, angoisse, mystère, romance et textes engagés. Un univers constitué de personnages inoubliables en lutte contre le désespoir, la noirceur de l'âme humaine, les injustices sociales. Des histoires de vie bouleversantes où les ténèbres côtoient la résilience, le courage, les plus belles preuves d'amour. Un livre idéal pour découvrir ou redécouvrir l'une des plus grandes voix de la littérature noire contemporaine.

L'ÉTENDARD SANGLANT EST LEVÉ de Benjamin Dierstein. Editions Flammarion. Sorti le 24 septembre 2025. **914 PAGES.** Prix : 24, 50€. **Le résumé.**



Janvier 1980. Alors que la France s'enfonce dans la crise économique, les services de police sont déterminés à mettre un visage sur ceux qui importent le terrorisme révolutionnaire dans le pays. Infiltré auprès d'Action directe, le brigadier Jean-Louis Gourvenec approche un marchand d'armes formé par les services libyens qui affole Beauvau et répond au surnom de Geronimo. Jacquie Lienard, son officier traitant aux RG, tout comme Marco Paolini, un jeune flic tourmenté de la BRI, sont prêts à tout pour localiser et identifier le trafiquant. Les deux inspecteurs concurrents vont rapidement faire face à Robert Vauthier, un mercenaire reconverti en proxénète qui enflamme les nuits de la jet-set parisienne et s'apprête à prendre le chemin du

Tchad pour traquer Geronimo. La campagne présidentielle et le retour de Carlos sur le devant de la scène vont plonger ces quatre personnages dans un déchaînement de coups bas, de corruption et de violence dont personne ne sortira indemne. Le deuxième tome d'une saga historique entre satire politique, roman noir et tragédie mondaine, dont les personnages secondaires ont pour nom Valéry Giscard d'Estaing, François Mitterrand, Charles Pasqua, Tany Zampa, François de Grossouvre, Carlos ou Gaston Defferre.

DES ENFANTS UNIQUES de Gabrielle de Tournemire (Flammarion) Paru le 27/08/2025. Prix : 19€. 224 pages. **Le résumé.**



Hector et Luz sont amoureux depuis l'adolescence. Aux yeux du monde, pourtant, ils sont incompatibles : du panel des amours possibles est exclu le leur. Redouté par leurs familles respectives, empêché par la société, il n'a nulle place où s'installer. Hector et Luz sont handicapés et, visiblement, leurs cœurs ont des raisons que les autres font mine d'ignorer. Malgré tout, par leur force et la grâce des rencontres, celle de Carlo notamment, leur éducateur, un couple se construit. Roméo et Juliette fragiles et entravés, ils vont chercher à abattre petit à petit les obstacles, dont celui, si tenace, de l'infantilisant regard de l'autre. Avec une écriture aussi incarnée que précise, Gabrielle de Tournemire livre un roman

d'apprentissage, chemin de compréhension de soi et de l'autre, micro-fresque de la naissance possible d'une famille différente, unique.

Retrouvez nos commentaires de lecture sur les livres lus par le comité de lecture dans la rubrique ON A LU sur le site <https://www.blues-et-polar.com/>

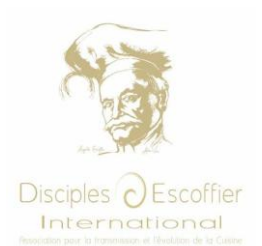
MERCI A NOS MECENES ET PARTENAIRES DU FESTIVAL BLUES & POLAR



Crédit Mutuel

Manosque
HAUTE-PROVENCE

STM
nervi



ALPES DE HAUTE
PROVENCE
LE DÉPARTEMENT

géosel
opéré par geostock

Distilleries et Domaines
de
Provence

CBA
Carrières et Dallastières des Alpes

CHÂTEAU
D'OLAPIER
THOMAS MONTAGNE

Compagnie Financière Colbert
GESTION PRIVÉE DE PATRIMOINE

Un été
AU CINÉ
PROJECTIONS DE FILMS
EN PLEIN AIR

HYPER U
Les portes de Manosque

françois
DOUCET
CONFISEUR EN PROVENCE

terre d'Oc
HAUTE-PROVENCE

L'OCCITANE
EN PROVENCE

flunch



Les amis de Saint-Brancaï
Provence

