

## LA NEWSLETTER DE BLUES & POLAR

N° 223 du jeudi 12 juin 2025

Par les mots des écrivains comprendre les bleus à l'âme de la nature humaine. Par la voix du blues, exprimer les maux enfouis en chacun de nous. Pour y découvrir – peut-être – les racines de nos émotions. Car le polar est souvent le moyen de prendre le pouls d'un pays malade...



Pour lire la newsletter en format **PDF**

Cliquez sur <https://blues-et-polar.com/-2025-NOS-NEWSLETTERS->

### LA PHRASE

« J'ai toujours voulu combattre pour la liberté, l'égalité et la fraternité qui, non seulement constituent la devise de la République, mais sont pour moi les piliers de la Justice ». **Me Henri Leclerc (+)** avocat, ancien président de la Ligue des Droits de l'Homme.

### LA PENSÉE

« Il était une fois... faites attention, ça vous paraît léger, fragile, insignifiant... C'est pourtant là que dort tout l'inconscient. Méfiez-vous donc de ces petites histoires qui n'ont l'air de rien ». **Alain Cadéo**

### LE CHIFFRE

**20%** C'est le pourcentage d'augmentation de la température de la Méditerranée (mer la moins profonde) par rapport à toutes les autres mers et océans.



### L'INTERVIEW 3 QUESTIONS À...

#### CAROLE DECLERCQ

**Carole Declercq**, l'auteure de la passionnante saga « Les désobéissantes » en 4 tomes dont le dernier tome vient de paraître le 5 juin en librairie est un de nos cinq « Coups de cœur Blues & Polar/Comte de Provence 2025 » pour son remarquable roman qu'est « Embrasser mes étoiles » paru aux belles éditions La Trace et consacré à l'histoire d'une famille mafieuse



où il est impossible d'exister pour une fille, si on ne se plie pas aux règles de vie fixées par le père, le frère, la mère aussi... système et mafia obligent. Elle est mon invitée pour l'Interview 3 Questions à.... de juin. **Interview en ligne sur le site**

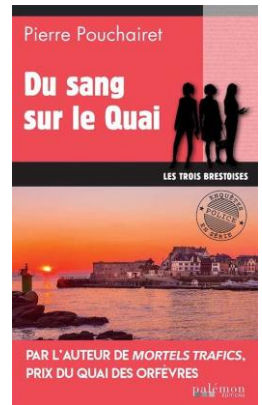
<https://www.blues-et-polar.com/>

## SERIES TV

### « LES TROIS BRESTOISES » de Pierre Pouchairet en tournage pour France.TV

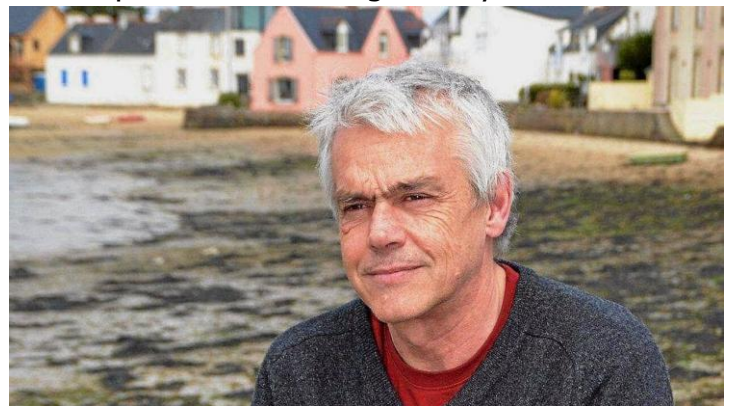


**URGENT / Recherche figurants et figurantes pour le tournage d'un pilote de série TV à Brest ou à proximité.** Pour le tournage d'un pilote de série TV pour France Télévisions, intitulé *Les Trois Brestoises* et réalisé par Stéphane Kappès, la production recherche des figurants, hommes et femmes (16 ans minimum) résidant de préférence à Brest ou à proximité pour un film produit par La Dame de cœur avec le soutien de Bretagne Cinéma. **Le tournage est prévu entre le 13 Juin et le 11 Juillet 2025 à Brest et à proximité.** Il est



préférable d'habiter à Brest ou aux alentours.

**Si vous êtes intéressé(e) et disponible** sur la période de tournage envoyer un mail en précisant dans l'objet « LES 3 BRESTOISES » à la directrice de casting Clémentine Fritsch et à sa collaboratrice Céline Pelletier à l'adresse suivante : [figurationbretagne@gmail.com](mailto:figurationbretagne@gmail.com)



On les adore « Les Trois Brestoises » à Blues & Polar. Car outre leur raison d'être comme professionnelles chacune dans leur métier (médecin-légiste, psycho criminologue et flic de terrain) elles sont franchement rock'n'roll er blues british. Un style musical qu'elles pratiquent musicalement au sein de leur propre groupe rock de temps à autre dans les pubs de la campagne bretonne et dans les ports de la côte du sud-Finistère, pour se défouler sur scène et amoureuxment parfois... Des femmes qui se soutiennent, s'engueulent, se réconcilient, mais jamais ne se lâchent. Du rire aux larmes, des coups de gueule aux élans de tendresse, une amitié envers et contre tout, mais toujours au service de la Justice. Une série qui sera réalisée d'après les romans éponymes de Pierre Pouchairet.

J-P.T

**Pierre Pouchairet sera notre invité de l'Interview 3 Questions à... de juillet.**



### **MEURTRES A CHARTRES** signé Sandrine Cohen.

Rendez-vous ce samedi 14 juin à 21 h sur France 3 et France.tv pour une enquête haletante au cœur de la cité chartraine. Un scénario signé de Thomas Griffet & Lionel Pasquier et une réalisation de Sandrine Cohen. Un nouveau test pour cette touche-à-tout de haut-vol que l'auteure de « Rosine, une criminelle ordinaire » paru chez les éditions du caïman en 2021, et Coup de cœur Blues & Polar dans la foulée. Et déjà une belle signature cinématographique !

**Découvrez la bande-annonce de Meurtres à Chartres**

[https://youtu.be/e5-j2x2HlvA?si=QLuPC4\\_mzbYdEefy](https://youtu.be/e5-j2x2HlvA?si=QLuPC4_mzbYdEefy)

## NOTEZ-LE

**Alain Cadéo le poète des petits mondes d'à côté...** Rentrer dans ces "Contes des petits mondes d'à côté" c'est voyager dans un univers de réflexion philosophique, un monde lumineux, poétique et intemporel... Comme Luca Di Fulvio et Christian Bobin, qui étaient ses amis, Alain Cadéo est parti, le 12 juin 2024. Il y a juste un an. Ce recueil posthume sera en librairie le 12 juin 2025. C'est un « grand » de la littérature que nous célébrons ! **Contes des petits mondes d'à côté (Essai) 150 pages. Tarif : 18 €.**

**70es Nuits de la Citadelle à Sisteron (04).** Du 18 juillet au 13 août, tous les jours La Citadelle, SISTERON Les Nuits de la Citadelle fêtent leur 70ème anniversaire. Programmation : Junior Ballet de l'Opéra National de Paris, Nemanja Radulovic de l'Ensemble Double Sens, Natalie Dessay chante Broadway, Le Cercle des poètes disparus avec Stéphane Freiss, l'Orchestre Philharmonie de Marseille, Paul Lay trio ainsi que Beauséjour de Mourad Merzouki. [www.citadelledesisteron.fr](http://www.citadelledesisteron.fr)

## A DECOUVRIR...

### PHOTOS CHOC EN MEDITERRANEE AU CHATEAU DE CLAPIER A MIRABEAU (84)

**Les clichés de Jean-Christophe Magnenet associés au**

#### **21<sup>e</sup> festival Blues & Polar**

Le Domaine Chateau de Clapier à Mirabeau (Vaucluse) - soutien de longue date au festival Blues & Polar à Manosque consacré cette année à la Méditerranée - propose durant tout l'été et jusqu'à fin août, sur ses cimaises installées dans la cave viticole, l'exposition photo "Choc frontal" du journaliste Jean-Christophe Magnenet, aujourd'hui reporter à La Provence à Manosque, à l'époque où il travaillait pour

l'Agence France Presse (AFP). 26 photos en osmose avec le thème du 21<sup>e</sup> festival Blues

et Polar « Le Polar et la Méditerranée » dont le grand témoin sera Karine Giebel grande dame du polar les 30 et 31 août à Manosque. 26 photos superbes et étonnantes et qui interpellent, en opposant le Grand Prix de F1 de Monaco que Jean-Christophe Magnenet était allé couvrir pour l'AFP... et les jeunes migrants interceptés à un jet de pierre par la police italienne. 26 photos qui interpellent et décoiffent que l'on vous conseille d'aller découvrir dès maintenant avant



de venir rencontrer les écrivains et artistes du 21<sup>ème</sup> festival Blues & Polar qui se déroulera comme chaque année sur le site de la chapelle de Toutes-Aures à Manosque.

**Jean-Pierre Tissier**

Le domaine viticole du château de Clapier est ouvert tous les jours, 1833 route de Manosque à Mirabeau (84). À 15 mn de Manosque et à 1km du célèbre Pont Mirabeau enjambant la Durance. A quelques encablures du CEA Cadarache qui abrite le projet mondial Iter pour une nouvelle énergie du futur avec la fusion nucléaire. \*Renseignements 04 90 77 01 03.  
Courriel : [chateauDECLAPIER@orange.fr](mailto:chateauDECLAPIER@orange.fr)

L'été « vins et musique » débute à Château de Clapier le samedi **14 juin** avec « La Journée du Rosé ». Le groupe Atoll sera sur place pour accompagner la restauration via des food-trucks de 10h 30 à 15 heures. **Programme complet pique-nique et after work de juillet-août sur [www.chateauDECLAPIER.com](http://www.chateauDECLAPIER.com)**

**Tarif : 8€ : personne avec un verre de vin offert au choix lors des « afterwork » du jeudi.**

### **LES TROUVAILLES « LIVE CONCERTS » DE JPT**

"**The year after**". Ariel Bart (harmonica) et Itamar Borochoy (trompette) Stav Goldberg (piano), David Michaeli (basse) et Amir Bar Akiva (batterie).

<https://youtu.be/cbjzp4ZoZeY?si=cYMIYVUSofOiS0-3>

"**The ever and ever evolving** " Avishai Cohen Trio (live Olympia-Paris)

[https://youtu.be/YHYiumfg\\_So?si=mqd6\\_qVBa9zQpWQg](https://youtu.be/YHYiumfg_So?si=mqd6_qVBa9zQpWQg)

"**Mistreated**" Strange kind of women (live au garage 67 à Barr. 2022).

[https://youtu.be/V\\_1mW8fA1PE?si=R8SAyC0iLbgpy3G3](https://youtu.be/V_1mW8fA1PE?si=R8SAyC0iLbgpy3G3)

**Mino Cinelu et Juan Carmona** Rencontre sans frontière dans Mélodies Nocturnes

<https://youtu.be/34QXLtgPkik?si=PhM-kN3-yEr4UBhv>

### **ON A VU**

**Sur FRANCE 2. « URGENCE OCEAN »** l'émission en première partie de soirée, animée par Léa Salamé et Hugo Clément en direct de Nice du « sommet international pour tout changer »



avec en toile de fond la beauté des mers pour credo et tout le soin et la protection qu'on se doit de leur apporter. On y a appris énormément de choses... mais en prenant le temps. Car pour des sujets pareils ce n'est pas un clic qui peut tout changer. Il y a besoin d'éduquer, de râler aussi, de n'être pas d'accors ; mais d'abors de comprendre. 2h 30 avec le président de la République

Emmanuel Macron face à des personnalités et des scientifiques, alors qu'il était prévu une heure. Puis sensibilisation importante avec une jeune poissonnière bretonne très sensibilisée

par la surpêche intensive et la navigatrice Isabelle Autissier présidente du WWF. Une émission sans concession, passionnée parfois mais toujours correcte, bien loin des invectives de l'Assemblée nationale qui font honte à la République. Vraiment très intéressant comme ces jeunes restaurateurs de coraux en effectuant des greffes sur la barrière de corail en Nouvelle Calédonie. Quel émerveillement devant cette nature et quelle colère devant ces chaluts qui raclent les fonds marins juste pour récupérer les poissons à shushis... et jeter les autres déjà morts, à la mer. »

**Sur France 4. TARATATA 100% live ! Ça décoiffe !** Sur France 4 - Canal 4 désormais –



c'est un Taratata 100% live qui est proposé avec des formules minimalistes en direct, comme le génial duo Morcheeba (photo) mais aussi dans d'autres styles, mais que du bon : Vincent Delerm & Voyou, Mathieu Chedid et Fatoumata Diawara dans Malomali, Julien Clerc et sa merveilleuse chanson « Les parvis » écrite par Paul Ecole en hommage à la professeure de lycée poignardée l'an dernier et dont le compagnon a ému la France entière en dansant avec elle en pensée devant son cercueil, Miki ...

On dit Merci Nagui ! »

**J-P.T**

## **NOTRE SELECTION DE SORTIES**

**L'Agenda de l'été du Conseil Départemental des Alpes-de- Haute-Provence.**

**Tous les rendez-vous 100 % Culture. Cliquez !**

<https://www.mondepartement04.fr/toute-lactualite/les-alpes-de-haute-provence-un-territoire-100-culture-1>

### **JEUDI 12 JUIN**

**MARSEILLE. La Morissette au Non-lieu.** La Morissette (Geneviève Morissette dite...) propose un spectacle autour du Québec qui s'appelle "J'capote", un spectacle de compositions originales interactif drôle, déjantée et touchant. La jeune chanteuse québécoise secoue le paysage de la chanson francophone en y allant de son franc-parler et de son sacré coffre. Ses chansons à texte, avec piano, ou sous forme de tourbillons endiablés, nous saisissent d'émotion quand elles ne nous emportent pas par le piquant de leur fougue. Voici La Morissette. Entre l'excentricité de Diane Dufresne et la poésie de Richard Desjardins, la jeune femme se démarque par sa personnalité qui en impose.



**Le Non-Lieu 67 rue de la Palud. 06 82 58 22 49.** Email : [lenonlieu@gmail.com](mailto:lenonlieu@gmail.com)

Tarif : avec adhésion 14€. Réservations par SMS uniquement : 06 82 58 22 49 ou suivez les liens. Pour le 12 juin à 20 heures : <https://nini-cabaret.assoconnect.com/collect/description/544994-x-j-capote-la-morissette-spectacle-de-chanson-quebecoise>

Pour le 13 juin à 20h 30 : <https://nini-cabaret.assoconnect.com/collect/description/544995-x-j-capote-la-morissette-spectacle-de-chanson-quebecoise-copie>

## VENDREDI 13 JUIN

### **CHATEAU-ARNOUX/SAINT-AUBAN (04). 15e festival « Les Escapades ».**

20h : Biensûre [électro disco méditerranéenne]. 21h 30 – Kolinga [afro folk]

23h : Chassol [musique et vidéo]. Samedi 14 juin : 20h : Elektre [greek folktronica]. 21h 30 Chelabôm [pop progressive groove]. 23h: The Very Big Experimental Toubifri Orchestra.

Le festival est gratuit. Entrée libre. Site : sur le plateau des Lauzières (au pied du Théâtre Durance). Ouverture du site à 19h. Buvette et restauration sur place (bar des minots avec sirops), jeux en bois et livres. Parkings à proximité. Site accessible aux Personnes à Mobilité réduite et gilets vibrants à disposition.

**MANOSQUE (04). Afterwork à la Filature** tous les jeudi et vendredi. 4 Bd des Tilleuls. Entrée gratuite. **Réservation conseillée sur : [lafilature-manosque.fr](http://lafilature-manosque.fr)**

**REILLANNE (04). Au Café du cours Fantazio invite Antoine Boulangé (choolers division).** Restaurant ouvert à partir de 19 heures. Bonnes bières belges et Vins du Luberon. Réservez au 04 92 76 53 84. Par Email : [bistrotducours@gmail.com](mailto:bistrotducours@gmail.com) Concert à partir de 22 heures Cours Thierry d'Argenlieu

## SAMEDI 14 JUIN

**MIRABEAU (84) Du rosé dans l'Atoll à Château de Clapier.** C'est la Journée du Rosé au domaine viticole de Thomas Montagne situé sur la route de Manosque (au n° 1883) après Corbières (04) à 5 mn du pont Mirabeau enjambant la Durance. Toute la journée dégustations sur place et musique blues-rock et disco avec le groupe Atoll habitué des Apéros estivaux du joli domaine familial. Restauration sur place de 10h 30 à 15 heures. Renseignements sur les concerts de l'été via [www.chateauDECLAPIER.com](http://www.chateauDECLAPIER.com) Réservations 04 90 77 01 03

## **NOTRE COUP DE CŒUR DU WEEK-END !!!**

**VILLENEUVE (04). 70 musicos pour dix rocks à fond les gamelles !!!.** Les Kinks chantaient « You really got me » dans les années 70, et nous « gamins de l'époque »

fascinés par les British « so chic » de Ray Davis, on répétait à l'envi « Chauffez les gamelles »... 1970 c'est le groupe rock-phare de Villeneuve depuis des lustres avec son répertoire allant de Rory Gallagher à Police en passant par Jimi Hendrix, Stevie Ray Vaughan, les Stones, les Kinks, Janis Joplin, Led Zeppelin, Deep Purple... toutes les bêtes de scène des « seventies ». Mais 1970 sait aussi mettre la main à la pâte et mouiller le maillot. Et on leur doit avec toute la bande des collègues cette 4<sup>e</sup> édition du festival « Rock in Villeneuve » inspirée du Rock'in 1000 ce rassemblement organisé au Stade de France avec notamment Norbert Nono Krief, guitariste de Johnny pendant plus de 20 ans et toujours guitariste-fondateur de Trust. Plus modestement, 70 artistes musiciens seront réunis devant la



mairie pour jouer et chanter ensemble dix morceaux emblématiques du rock. Pour l'occasion le centre du village sera fermé à la circulation mais des navettes gratuites seront mises en place pour accéder à la place centrale. **Entrée libre et gratuite. Premiers riffs de guitare à 20 heures.**

## DIMANCHE 15 JUIN

### **MONTFURON (04) LE JAZZ D'EVIDENCE PROJECT A SAINT ELZEARD.** Philippe



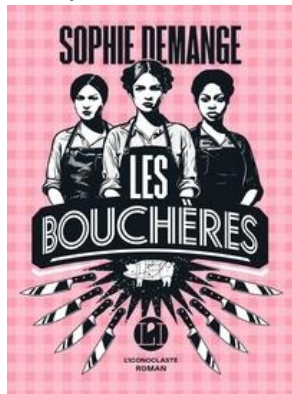
Coromp, pianiste virtuose au touché sensible, sensuel rencontre Farah Sinha, chanteuse à la voix suave et envoûtante. Un piano et une voix pour une véritable ode à l'élégance. Leur maîtrise et leur sensibilité respectives vous plongent dans une atmosphère unique. Ils rendent hommage aux plus grands artistes du jazz en interprétant magistralement des standards intemporels. Leur répertoire est également enrichi par leurs compositions originales. Une connexion intimiste avec le public, une invitation dans un monde où chaque note est

un poème, une musique tantôt contemplative tantôt pleinement évocatrice. Pour ce concert en trio, se joindra à eux un invité surprise au saxophone. Vous avez sûrement deviné... **Concert à 17 heures à la chapelle Saint-Elzéard Participation libre. Renseignements / Réservations : 06 82 01 50 64. Atelier Blues & Jazz de Pierrevert.**

## **ROMANS, BD ET POLARS**

**ON A LU** nos impressions : \* MOYEN \*\* BIEN \*\*\* EXCELLENT \*\*\*\* SUPER

\*\*\* **LES BOUCHÈRES** de Sophie Demange. (Éditions l'Iconoclaste). 320 pages. Prix : 20, 90€. Sorti le 23 janvier 2025. **Le résumé.** À Rouen, dans ce quartier bourgeois, impossible de manquer la devanture rose des Bouchères. Depuis la rue, on peut entendre l'aiguisage des



couteaux, les masses qui cognent la viande et les rires des trois femmes qui tiennent la boutique. Derrière le billot, elles arborent fièrement leurs ongles pailletés et leurs avant-bras musclés. Mais elles seules savent ce qui les lie : une enfance estropiée, une adolescence rageuse et un secret. Lorsque plusieurs notables du quartier s'évaporent sans laisser de traces, les habitants s'affolent et la police enquête. En quelques semaines, les bouchères deviennent la cible des ragots et des menaces...

« Avec ce premier roman Sophie Demange nous entraîne dans l'univers fantasmé d'une boucherie « Haute-couture » de Rouen qui aurait pût être imaginée par Jean-Pierre Jeunet, Audrey Tautou et Agnès Varda. Nappes en Vichy roses sur les tables à l'appui et des fleurs pour apaiser l'ambiance de la chair tendre. *Les Bouchères*, c'est un mix de folie douce avec en toile de fond les violences faites aux femmes à qui certains mecs n'ont pas demandé l'autorisation de toucher et plus - jadis- même sans affinités. Ces trois nanas spécialistes de la viande rouge et blanche, artistes du couteau aiguisé pile-poil, et de la découpe de la hampe, du filet mignon, de la poire (le morceau du boucher), la cervelle et les

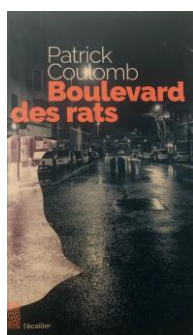
testicules, (car tout est bon tant que ça se découpe) manient autant l'humour que l'humeur vengeresse. Et ces trois amazones ont toutes des ardoises à se faire rembourser ! Le billot placé au milieu de la Boucherie comme l'emplacement d'un rituel sacré va jouer son rôle d'exécuteur des œuvres rédemptrices et salvatrices pour ces reines du tartare fait-maison à la cave, coupé menu au couteau, voire de la tête de veau sauce gribiche avec cornichons dans le bocal... On se marre avec ces trois justicières bourrées de charme chacune à leur façon. De la punk à la femme mariée qui s'emmerde à la fille de l'ancien patron qui lui a légué sa Boucherie plutôt que finir en rôti.... Mais on le cherche toujours. Truculentes Bouchères ! Une première fois très réussie Sophie ! On en re-demange. »

**Jean-Pierre Tissier**

Retrouvez nos commentaires de lecture dans la bibliothèque ON A LU de [blues-et-polar.com](http://blues-et-polar.com)

## EN COURS DE LECTURE

**Sortie juin 2025. BOULEVARD DES RATS de Patrick Coulomb (L'écailler). Prix : 20€.**



225 pages. **Le résumé.** L'ex-éboueur Etienne Cataldese est devenu l'homme-lige d'un politicien possiblement corrompu surnommé « P2MÂ ». Dans une ville imaginaire, Boccarone, soeur jumelle de Marseille, Cataldese prête main forte à l'enquête sur la disparition de Salomé Dagorne, responsable de la communication et chef de cabinet officieuse de P2M. De Boccarone à Miami, en passant par Krabi en Thaïlande, Genève, la Lituanie et la Croatie, les meurtres se multiplient, liés à une affaire de financement juteuse autour d'un terrain à haut potentiel dans les hauteurs de Boccarone, que convoitent divers clans politiques, syndicaux et mafieux. La prévarication et la corruption sont les

moteurs des acteurs sans foi ni loi de ce récit au second degré, parfois influencé par les comédies policières françaises des années soixante, qui débute par un enlèvement et se termine faute de combattants... Patrick Coulomb est l'auteur de plusieurs romans policiers « marseillaisÂ » dont Etienne Cataldese a déjà été le « hérosÂ », de romans et nouvelles notamment dans le registre des littératures de l'imaginaire, et de textes courts sur les villes. Après une carrière de journaliste, il vit à Marseille et se consacre désormais à l'édition et à l'écriture.

**ARRÊT DE MORT de Jo Furniss. (Editions Hugo publishing. Collection Impact). Prix : 19,95**



€. 432 pages. Sorti le 4 juin 2025. **Le résumé.** Arrêt de mort est un huis clos sur autoroute, original et efficace qui traite avec adresse les thèmes des réactions en chaîne et de l'effet papillon, dans une enquête où le temps se révèle être à la fois un allié et un ennemi. Jo Furniss est originaire de Grande-Bretagne. Elle a commencé sa carrière à la BBC où elle a été présentatrice de journaux télévisés, reporter et productrice à la radio. C'est un vendredi après-midi caniculaire. Le sergent Belinda « Billy » Kidd rentre de l'aéroport, déjà fatiguée par le décalage horaire. Accablée par la chaleur, elle se demande

d'ailleurs ce qui pourrait bien lui permettre de se reposer. Sûrement pas la ménopause en train de grignoter le peu de confiance en elle qui lui reste. Sûrement pas la dernière affaire qui l'a littéralement traumatisée. Elle rumine toujours ses doutes quand elle se retrouve à l'arrêt sur l'autoroute, coincée dans un embouteillage monstre. Mais quand elle sort de sa voiture pour se dégourdir les jambes, elle découvre le conducteur de la berline voisine mort derrière son volant, une sorte de pic à brochette planté dans la nuque. Mais comment ? Car le tueur

n'a pas pu quitter les lieux sans être repéré par les dizaines de témoins. Si l'embouteillage persiste, ils sont tous en danger. Si le trafic se résorbe, Billy perdra son suspect. L'horloge tourne, mais elle ne sait pas à quelle vitesse. Ils sont coincés sur l'autoroute avec un meurtrier. Pourront-ils l'identifier ?

**EN AVANT-PREMIERE. Sortie le 3 septembre 2025. LE LIVRE DES PRODIGES de Olivier Ciechelski.** (Rouergue noir). 256 pages. Prix : 21€. **Le résumé.**



Nora a été reçue première au concours d'officier de police judiciaire. Pourtant, un an plus tard, elle est toujours simple patrouilleuse. D'ailleurs, au commissariat, elle n'est ni comprise ni acceptée. Et certains de ses collègues n'hésitent pas à chahuter les convictions de cette croyante fervente. Une nuit, alors qu'elle fait une ronde avec deux collègues, le vieux Djabri qui a grandi ici même, sur la presqu'île de Gennevilliers, dans les bidonvilles dont les zones portuaires ont écrasé la mémoire, et William, timide sous-brigadier tout juste arrivé de sa province, l'équipage découvre les victimes de ce qui est peut-être un accident, plus sûrement un crime. Convaincue que cette affaire est la sienne, Nora s'affranchit de l'autorité de ses chefs pour mener sa propre enquête, hors de tout cadre légal mais galvanisée par une nécessité qui la dépasse. Dans ce roman hypnotique, Olivier Ciechelski met en scène les habitants qui, aux marges des villes, mènent des existences dangereuses et secrètes, approchant des puissances insoupçonnées, déchaînant parfois des forces qui tiennent du prodige.

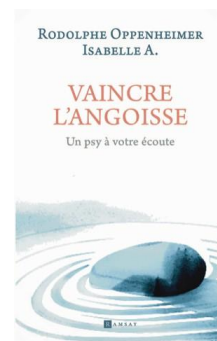
**MAIS AUSSI...**

**VAINCRE L'ANGOISSE de Rodolphe OPPENHEIMER et Isabelle A.**

Sortie le 13 juin (Editions Ramsay). « Mon objectif est d'apporter un témoignage sur la maladie psychique (santé mentale) qui interroge aussi bien nos comportements individuels que collectifs. Surtout en ces temps où les «mot-valise» circulent à vitesse grand V ! explique Rodolphe

Oppenheimer. Un fait important dans le récit présent est peut-être d'admettre qu'il existe des personnalités ambiverties, ayant des traits de caractère à la fois de personne introvertie et de personne extravertie. J'ai lu des articles rédigés par des coachs spécialisés auprès de personnes atypiques, qui relatent fort bien ce mode de fonctionnement. Il s'agit là encore de rester prudents avec les étiquettes et pseudosciences. Il n'en est pas moins vrai que cette faculté autorise à entrevoir autrement les approches du « métier ». Un psy quelque chose ne peut pas se soustraire à sa propre formation continue, ni oublier de s'informer.

Il ne peut, toutefois, qu'agir avec l'environnement dans lequel il exerce, et dont on connaît de plus en plus la complexité. Ses questionnements sont nombreux et font que la supervision devient essentielle, pour le maintien d'une pertinence, et le respect d'une méthode ou d'une technique à mettre en œuvre. Il n'y a pas de secret sur la diversité des modèles organisationnels des professions. En revanche, il y a des codes qui, comme les lois, avancent avec la longueur de temps et les us et coutumes d'une société donnée. J'espère que notre ambition commune de rafraîchir la relation entre patient et psy ne sera pas mise à mal par des interprétations « prêtes à porter » ou hasardeuses. » Bonne lecture !



**MERCI A NOS MECENES ET PARTENAIRES DU FESTIVAL BLUES & POLAR**



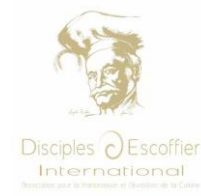
Crédit Mutuel

Manosque  
HAUTE PROVENCE



CBA  
Carrières et Ballastières des Alpes

géosel  
opéré par geostock



STM  
nervi

françois  
DOUCET  
CONFISEUR EN PROVENCE



LES JEUNES  
CHARPENTIER



LES  
COUVREURS  
DE PROXIMITÉ



Distilleries et Domaines  
de  
Provence

Compagnie Financière Colbert  
GESTION PRIVÉE DE PATRIMOINE



L'OCCITANE  
EN PROVENCE



Un été  
AU CINÉ  
PROJECTIONS DE FILMS  
EN PLEIN AIR



