

LA NEWSLETTER DE BLUES & POLAR

N° 230 du jeudi 31 juillet 2025

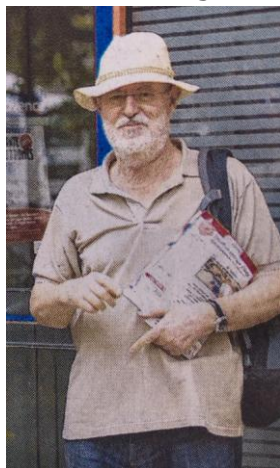
Par les mots des écrivains comprendre les bleus à l'âme de la nature humaine. Par la voix du blues, exprimer les maux enfouis en chacun de nous. Pour y découvrir – peut-être – les racines de nos émotions. Car le polar est souvent le moyen de prendre le pouls d'un pays malade...

LA PHRASE

« Allez faire ce que vous avez à faire et revenez dans dix minutes. » Nick Cave au début de son concert au Théâtre antique d'Arles jeudi soir, pour expliquer au public qu'il y aurait beaucoup de chansons longues comme *Higgs boson blues*.

DISPARITION

LE DERNIER RIFF DE JEAN PORTAL. Correspondant de la Provence à Digne-les-Bains, préfecture des Alpes-de-Haute-



Provence depuis 1997, l'ami Jeannot qui aurait tant aimé être journaliste, nous laisse hébété, désespéré, triste infiniment

depuis l'annonce de son décès brutal cette semaine alors qu'hospitalisé son état était censé s'améliorer. Parti discrètement, comme il était dans la vie, déjà inhumé dans l'intimité ce samedi, mais néanmoins passionné de toujours par la musique, ses interprètes et les artistes en général. En effet, avec sa sensibilité à fleur de peau, il était particulièrement heureux lorsqu'il couvrait un concert à Digne et devait y interviewer un artiste de renom ou un guitariste talentueux de notre département 04, et il y en a des tout-bons ! Car Jean Portal était aussi dans sa 2^e ou 3^e vie, celui qui avec le regretté Jack Lewis parti au moment du Covid, avait recréé les

Silver Sharks dignois. Ce groupe rock en mode Chats sauvages, Chaussettes noires ou Pingouins, nés à la sortie de cette fichue « guerre d'Algérie » ... Et le groupe longtemps en sommeil, avait repris vie dans les années 2000 comme un miracle avec l'aide du grand guitariste Jean-Paul Avenalleda de Mercy, notre Mister Blues à nous en Haute-Provence, et de l'harmoniciste Marko Balland, gendre de Jack Lewis. J'ai donc eu le grand plaisir de « taper le bœuf » quelques fois à l'harmonica avec eux sur un vieux Chuck Berry et de « Faire un pont » pour de bon avec Jack sur cette belle chanson de 1975 signée Dick Rivers. Car la musique, c'est le partage, et un remède contre l'oubli. Jean Portal excellent guitariste avec sa belle Fender Télécaster rouge et blanc comme Clapton, était aussi un immense passionné de son et de technique et avait réussi à retrouver du côté de Nice, les fameuses chambres d'écho des Shadows et des Tornados des années 60. « De ton visage à mon village, y'a cette rivière qui coule toute l'année. Entre tes yeux et les miens qui pleurent, y'a ce fleuve qui s'amuse à nous séparer. Faire un pont, pour de bon... » Les paroles de Dick Rivers résonnent à ta disparition ami Jeannot ; tu étais vraiment une bien belle personne ! »

Jean-Pierre Tissier (Photo Éric Camoin - La Provence)



LE CHIFFRE

25 Comme les 25 ans d'existence du plus grand festival de boogie-woogie à la Roquebrou petit village pittoresque du Cantal où des milliers de personnes viennent chaque année de l'Europe entière. Julien Bruneteaud vu il y a deux ans au festival Blues de Meyreuil, Nirek Mocar & the Boogie messengers & Sax Gordon passés au festival jazz-blues de Cruis, Franck Mushalle, Faby Medina, le Barcelona big blues band ... seront sur scène du **6 au 10 août**. Renseignements Office de Tourisme de la Châtaigneraie cantalienne à Laroquebrou. Tel 04 71 46 94 82.

ON A VU

60 BOUGIES POUR SCORPIONS A NIMES « GLORY NIGHT DANS LES ARENES »

Si *Still living You* reste le morceau emblématique de Scorpions depuis 1984 et un des slows mythiques les plus dansés des seventies (quand on dansait encore à deux...) c'est néanmoins *Wind of change* (Le temps du changement) non sans rappeler le mythique *The times they are changin'...* de Bob Dylan, qui suscite à chaque concert le plus d'émotion parmi le public... et donne du sens à la force des mots. Car au-delà de la politique, c'est la preuve que la musique n'a pas de frontières et qu'elle est universelle et capable de casser un Mur... Car ce *Still loving you*, où je verse toujours une larme d'émotion, est pour moi le souvenir



si fort du 8 novembre 1989, quand le Mur de Berlin vole en éclats en l'espace d'une nuit. Avec en mémoire à la télé française, l'image si forte du grand violoncelliste Miroslaw Rospovitch qui habitait alors Berlin Ouest, jouant assis avec force et dignité sur les ruines d'une dictature cachant son nom. Un cliché immémorial pour toutes celles et ceux déjà nés à cette époque et pour qui la destruction de ce Mur semblait impossible et irréalisable.





La 3^e chanson... Klaus Meine qui souffre encore d'une bronchite bactérienne contractée en mai en Amérique du sud - où plusieurs dates de la tournée ont été annulées - a vu sa voix connaître une atteinte discrète mais visible dès la troisième chanson, s'est ensuite absenté à plusieurs reprises en coulisses durant le show, laissant le champ libre à ses guitaristes et au batteur Mikkey Dee (ancien de Motörhead) pour un solo de folie digne du regretté James Kottak qu'il remplace avec une qualité de haut vol toute similaire. Un show toujours empreint de complicité avec son fidèle public composé de tous les âges... Et c'est ça qui force le respect !

Peu avant la fin, alors que la nuit était noire et les arènes ténébreuses volontairement, l'espace d'un instant, Klaus Meine le chanteur de Scorpions a rendu Hommage à Ozzy Osborne chanteur-fondateur de Black Sabbath souffrant de la maladie de Parkinson, décédé cette semaine après qu'il ait donné le concert

du siècle des « métalleux » du monde entier le 7 juillet à Birmingham sur le stade d'Aston Villa. Le Prince des ténèbres repose en paix désormais.

Jean-Pierre Tissier

EXCLUSIF

MURIEL SIVALZIAN sera notre « Invitée surprise » du 21^e festival Blues & Polar



Première femme-scaphandrier au sein de la Comex, pilote de sous-marin civils en Polynésie, Chevalier du Mérite maritime, ayant grandi à l'Estaque, la mer Méditerranée et les profondeurs des océans, elle connaît... Il nous fallait pour ce 21^e festival un autre Grand Témoin, mais « surprise » pour parler de la Méditerranée vue du dessous ; ce monde qu'on ne connaît pas assez et qui pourtant est au cœur du changement climatique avec sa faible profondeur, mais qui néanmoins engloutit des milliers de migrants chaque année, celles et ceux qui tentent de la franchir dans des coquilles de noix chèrement payées à des passeurs véreux véritables « négriers » des temps dits modernes. Muriel qui est un enchantement déterminé lorsqu'elle

parle, n'a pas sa langue dans sa poche mais toute sa place chez nous pour la rencontre avec les écrivains « Coups de cœur » du festival. La sortie de son livre est prévue en octobre.

LES « COUPS DE CŒUR BLUES & POLAR 2025 »

Et chaque fois mourir un peu (tome 1) et Trauma(s) (tome 2) de **Karine Giebel** (Récamier noir) ; *Embrasser mes étoiles* de **Carole Declercq** (La Trace) ; *Arma Christi* de **Bruno Carpentier** ; *Un seul œil* de Michèle Pedinielli et *Cargo Blues* de **Aubrey Sabardeil** sont les

romans « Coups de Polar/Comtes de festival Blues & Méditerranée. de son auteur nous aux paysages peuplé et malmené guerres, les forêts, les tremblements de volcans, sans migratoires et leurs noyades en mer ou d'organes... et la napolitaine, étend ses de l'argent à gagner



cœur Blues & Provence 2025 » du 21e Polar consacré à la Chaque roman, à la façon parle de ce bassin de vie merveilleux, mais hyper-régulièrement par les catastrophes, les feux de inondations, les terre, les éruptions de oublier les afflux cortèges mortels de de trafics de dons pieuvre mafieuse sarde, albanaise ou croate qui tentacules partout où il y a et des gens à soumettre.

Tous ces romans nous ont émus intensément car ils sont au cœur de notre propre bassin de vie. Merci à Yves Faure Président de Agro Novae-Les Comtes de Provence - partenaire majeur du festival Blues & Polar - pour son soutien fidèle à la Culture et à l'éducation populaire. Rendez-vous les samedi 30 et dimanche 31 août à la chapelle de Toutes-Aures à Manosque. Site : <https://www.blues-et-polar.com/>

BIO ET FRAIS

SMILESOUF sera notre nouveau foodtruck du 21^e festival Blues & Polar.

Céline cuisinière en chef de Smilesoup, sera présente les samedi 30 et dimanche 31 août à la chapelle de Toutes-Aures avec ses produits bio et locaux à petits prix, cuisinés maison et en osmose avec 'Le Polar & la Méditerranée ».



POESIE

Michel Ivonio nous annonce parution de son recueil de poésie "**Intérieurs... & autres fleurs...**" aux éditions "Nombre 7", basées à Nîmes. Voici le lien pour se le procurer auprès de l'éditeur. Il suffit d'inscrire le titre du livre dans la case de recherche. Le prix est de 12 €, + frais de port. <https://librairie.nombre7.fr/poesie-by-nombre7/9986-interieurs-autres-fleurs-9791042715496.html>

Annick Vigier et ses « Carnets cailloux 2020-2021 ». L'ancienne et première directrice du Centre Jean Giono à Manosque, rencontrée récemment lors de l'exposition d'œuvres du peintre Luc Gerbier à son domicile de Montjustin, nous a informé qu'elle avait publié en avril un recueil de poésie « Carnets Cailloux, 2020-2021 ». Une cinquantaine de poèmes s'y étalent sur deux années. La couverture est la reproduction d'une huile de Luc Gerbier. Contactez-la par email : annick-vig@laposte.net

DANS LA PRESSE **On parle du 21^e festival Blues & Polar**. Le festival Blues & Polar des 28, 30 et 31 août à Manosque est annoncé dans Le **Mag** Alpes de Haute-Provence du Conseil départemental 04, mais aussi dans **le Mouv'in** mensuel de la région de Manosque, dans la revue municipale **J'M Manosque**, dans **Le Guide de l'été** de **La Provence** et le quotidien **La Provence Alpes du 27 juin 2025**, dans l'agenda de **l'Agence régionale du Livre** qui vient de sortir, sans oublier l'« **Le Bouquin Luberon 360°** » un petit guide touristique style routard, très bien fait, qui tient dans la poche au prix de 4,50€ vendu dans les bureaux de Poste et les tabac-Presses... Et dans **Le monde du Polar**. Lien : <https://lemondedupolar.com/21e-festival-blues-polar-les-voix-de-toutes-aires/>

L'INTERVIEW 3 QUESTIONS À...

PIERRE POUCHAIRET. Déjà venu à deux reprises à Blues & Polar l'écrivain breton est mon invité de mi-juillet, car sa série littéraire « Les 3 Brestoises » (qu'on adore et qui compte déjà 10 bouquins) va devenir une série télévisée pour France TV. Le tournage a d'ailleurs débuté du côté de Brest. Pierre Pouchairet (ancien flic, officier de liaison de l'office des Stups à Beyrouth et Ankara, attaché de sécurité intérieure en Afghanistan et au Kazakhstan...) est une plume comme on aime qui manie la fiction avec un sens des réalités qui nous permet d'apprendre beaucoup sur des sujets méconnus. Son « Mortels trafics » Prix du Quai des orfèvres a été adapté à la Télévision par Olivier Marchal sous le nom de « Overdose ».



LES TROUVAILLES « LIVE CONCERT » DE JPT

Dom Ferrer & The Bad Jokes "On a tear"
https://youtu.be/ayO4_988G_k?si=DNyQbiZpzKMGKrDK

George Harrison Between the devil & the deep blue sea.
<https://youtu.be/iMJEtLjnO7E?si=O7KmgN7QSmz9EzPA>

Santana Carlos expose son vœu "Peace on Earth" aux arènes de Nîmes 21 Juillet 2025.
<https://youtu.be/p9BIWKp-fmU?si=Mqtj4wNAdESe3wHB>

David Crosby & the Lighthouse Band Déjà Vu (Live at the Capitol Theatre)
<https://youtu.be/ZywhObytu6c?si=EZbKISB4q-SIGsFc>

NOTRE SELECTION DE SORTIES

L'Agenda de l'été du Conseil Départemental des Alpes-de-Haute-Provence.

Tous les rendez-vous 100 % Culture en Haute-Provence. Cliquez !

<https://www.mondepartement04.fr/toute-lactualite/les-alpes-de-haute-provence-un-territoire-100-culture-1>

JEUDI 31 JUILLET

MANOSQUE (04). Rencontres Jean Giono au Théâtre Jean le Bleu. Sylvie Giono présidera cette journée composée de lectures de l'œuvre de l'écrivain universel qu'est Jean Giono. Le soir concert de musique classique au Théâtre Jean-le-Bleu avec les pianistes Anna Laurichesse et Jérôme Boisvert qui interpréteront des œuvres de Mozart, Beethoven et Haydn. Tarif du concert : 10€.

Jean-Michel Peyrot et Christian Vives à la Chapelle de Toutes-Aures. Le duo revisite les standards de la chanson française à texte. A 18h 30 dans le cadre enchanté de Toutes-Aures. (participation au chapeau. Apéro offert par les Amis de Sant Brancaï.

MIRABEAU (84) Apero-concert au château de Clapier. After-work avec le duo **Radio Bohème** (folk-électro-pop). Tarif : 8€/personne avec un verre de vin offert au choix. Restauration sur place de 19h 30 à 22 heures. **Réservations obligatoires 04 90 77 01 03.**
Courriel : chateaudclapier@orange.fr

ROGNES (13). Clélya Abraham quartet (jazz) aux Carrières. Superbe voix soul à découvrir à 21 heures aux carrières de Rognes, route de Saint-Cannat. Site : festival-piano.com

VENDREDI 1^{er} AOÛT

LA TOUR D'AIGUES (84). Rémi Abraham quartet. Jazz astral à 21 heures au château dans la cour d'honneur.

MANOSQUE (04). Rencontres Jean Giono au Théâtre Jean le Bleu. Lecture de *Jean Giono nous fait marcher* par Philippe Fréchet. Toute la journée animations, rencontres...
Entrée libre.

Tribute Beatles et Stones avec British legend. 20h 30 Place de la mairie. **GRATUIT.**

RIEZ (04). 13^e Salon du Livre. La librairie Jaubert organise son traditionnel Salon du livre durant tout le week-end. Ce soir concert littéraire dans la cathédrale à 18h 30. Samedi 2 août à 18h 30 débat littéraire et dédicaces place de la mairie. 15 auteurs seront présents. Dimanche 3 août sur la place Max-Javelly de 10h à 17 heures dédicaces des auteurs présents. Banquet provençal proposé à tous en soirée. Tarif : 25€. **Réservations 04 92 77 84 60.**

SIMIANE-LA-ROTONDE (04). 43 e festival « Les Riches heures musicales ». C'est assurément un des plus beaux festivals de notre région, niché dans le décor de poupées de la Rotonde surplombant le village comme un pot de fleurs retourné. Et c'est cette esthétique surprenante et médiévale qui suscite une acoustique appréciée des musiciens baroques notamment. De Venise à l'Irlande à travers les siècles tel est le voyage musical proposé cette année avec des formations de très haut niveau. Réservations a l'office de tourisme de Forcalquier 04 92 75 10 02. Billetterie : www.billetterie.haute-provence-tourisme.com

SAMEDI 2 AOÛT

MANOSQUE (04). Musiques à toutes les Portes. 20h 30 place des marchands Chanson française avec Eric Nicol. Porte Saunerie soul-funk avec Golden groove. 21h 30 place des observantins, cinéma en plein air « Marius » de daniel Auteuil. **GRATUIT.**

DIMANCHE 3 AOÛT

MONTJUSTIN (04). Apero musique à l'Ecole buissonnière pour la fin de résidence de Sweet Gombo. A 19h 30 concert du jazz à l'Afrobeat en passant par les musiques des Caraïbes, on ne va pas s'ennuyer à l'Ecole buissonnière.

https://youtu.be/UqHBJwpFIAI?si=DQiq_iqukOJvFKfW

SISTERON (04). L'Orchestre philharmonique de Marseille à la Citadelle. Concert à 21h 30. Réservations 04 92 61 06 00.

MARDI 5 AOÛT 2025

MIRABEAU (84). Concert et pique-nique avec Hélios libre au château de Clapier. De 19h 30 à 22 heures venez pique-niquer en musique sur les pelouses du domaine de Thomas Montagne à quelques encablure du Pont Mirabeau enjambant la Durance. Tel 04 90 77 01 03. Réservation obligatoire. Email : chateaudeclapier@orange.fr

LE THOLONET (13). Jazz à l'Hôtel-Spa Les Lodges. Hard Bop Quartet aux Lodges 2250 Rte Cézanne, avec Claude Vesco (guitare), Yves Scotto (piano), Jean Paul Artero (contrebasse) et Claude Menillo (batterie).

EXPO-PHOTO BLUES & POLAR

« CHOC FRONTAL EN MÉDITERRANÉE » au château de clapier à Mirabeau (84). Les clichés de Jean-Christophe Magnenet sont associés au 21^e festival Blues & Polar consacré à la Méditerranée et à ses dérives mafieuses... A voir jusqu'au 28 août.



Le Domaine Chateau de Clapier à Mirabeau (Vaucluse) - soutien de longue date au festival Blues & Polar à Manosque consacré cette année à la Méditerranée - propose durant tout l'été et jusqu'à fin août, sur ses cimaises installées dans la cave viticole, l'exposition photo Choc frontal » du journaliste Jean-Christophe Magnenet, aujourd'hui reporter à La Provence à Manosque, à l'époque où il travaillait pour l'Agence France Presse (AFP). 26 photos en osmose totale avec le thème du 21^e festival Blues et Polar « Le Polar et la Méditerranée » les 30 et 31 août à Manosque. 26 photos superbes et étonnantes et qui interpellent, en opposant photographiquement parlant l'ambiance du Grand Prix de F1 de Monaco... et celle de la vie des jeunes migrants interceptés à un jet de pierre par la police italienne. 26 photos qui interpellent et décoiffent que l'on vous conseille d'aller découvrir dès maintenant et jusqu'au 28 août, avant de venir rencontrer les écrivains et artistes du 21^{ème} festival Blues & Polar qui se déroulera comme chaque année sur le site de la chapelle de Toutes-Aures à Manosque.

Jean-Pierre Tissier

Le domaine du château de Clapier dirigé par le vigneron indépendant Thomas Montagne est ouvert tous les jours, 1833 route de Manosque à Mirabeau (84). *Renseignements 04 90 77 01 03. Courriel : chateaudeclapier@orange.fr

L'été « vins et musique » se poursuit jusqu'à fin août. **Programme complet pique-nique et after work de juillet-août sur www.chateaudeclapier.com**

ROMANS, BD ET POLARS

ON A LU nos impressions : * MOYEN ** BIEN *** EXCELLENT **** SUPER

Retrouvez nos commentaires de lecture sur les livres lus par le comité de lecture, dans la rubrique ON A LU sur le site <https://www.blues-et-polar.com/>

EN COURS DE LECTURE

MORTS SUSPECTES A BELLE-ÎLE de PIERRE POUCHAIRET. Editions Palémon. 290 pages. Sorti le 5 juin 2025. N° 15 de la Série « Les Trois Brestoises ». Format Poche. Prix : 11,00€. **Le résumé.** Dans ce nouveau roman policier breton,

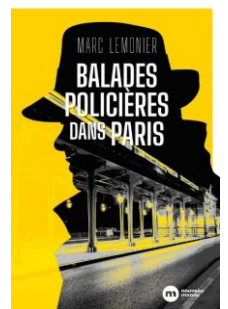


Pierre Pouchairet nous plonge au cœur d'une enquête sombre et palpitante à Belle-Île-en-Mer. Les policiers brestoises ne se remettent pas du drame qui a coûté la vie à leur collègue Luna. Le lieutenant Isaac Le Floch, son compagnon, déperit à vue d'œil. Pour l'aider à passer ce cap douloureux, sa cheffe, Léanne Vallauri, décide de lui attribuer un nouveau binôme en la personne de Manue Kerfourn, récemment affectée à Brest, et de les envoyer à Belle-Île-en-Mer enquêter sur la mort des époux Belloc, un couple

d'octogénaires dont on a retrouvé les corps au pied de la falaise de Donnant. Suicides ou meurtres ? Le mystère est entier, d'autant que, même si tout le monde semblait les aimer, leur disparition arrange beaucoup de gens, à commencer par leurs héritières. Quels secrets ce couple d'îliens pouvait-il bien cacher ? Pierre Pouchairet nous entraîne cette fois dans un Cluedo grandeur nature, une enquête palpitante au cœur d'un écrin de beauté. Entre falaises sculptées par les embruns, landes balayées par les vents, et petits ports pittoresques, l'île sublime chaque page de ce captivant polar...

NOTRE COUP DE CŒUR. BALADES POLICIERES DANS PARIS de Marc Lemonier.

Editions Nouveau monde. Prix : 23,40€. **Le résumé.** Le roman policier est né à Paris, dans une ruelle située entre l'église Saint-Roch et la rue Richelieu. La rue Morgue ne figure sur aucun plan de Paris pourtant elle fut bien le cadre d'un double assassinat. Dès ses débuts, la littérature policière s'installe dans le décor parisien, comme si cette ville lui offrait un cadre à la mesure des crimes et des aventures qui allaient la nourrir. Ce guide de promenades vous propose de glisser vos pas dans ceux des héros de romans policiers dans une ville dont il faudra oublier la réalité pour ne plus considérer que sa dimension mythique. Nous rencontrerons au fil des pages des personnages aussi pittoresques

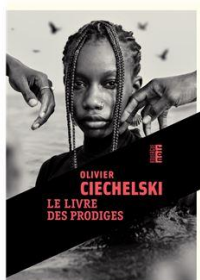


que la bande à Bonnot, Belphégor, Blake et Mortimer, Adèle Blanc-Sec, le commissaire Bourrel, Nestor Burma, Fantômas, Jules Maigret, Benjamin Malaussène, le commissaire

Navarro, OSS 117, Le Poulpe, Les Ripoux, Rouletabille, Marie Saint-George, San Antonio, et bien d'autres ! L'ouvrage vous permettra également de découvrir les adresses des auteurs, des cinéastes et des acteurs de polar, les dernières demeures de certains d'entre eux, les adresses de personnages de fiction, des « lieux du crime » – crimes fictifs, littéraires ou cinématographiques – des lieux réels cités dans des films, reconstitués en studio, des lieux associés à l'histoire de crimes réels ayant inspiré des livres ou des films, les lieux associés à l'histoire de la production et de la diffusion du polar...

EN AVANT-PREMIÈRE.

Sortie le 3 septembre 2025. **LE LIVRE DES PRODIGES** de **Olivier Cielchelski**



(Rouergue noir). 256 pages. Prix : 21€. **Le résumé.** Nora a été reçue première au concours d'officier de police judiciaire. Pourtant, un an plus tard, elle est toujours simple patrouilleuse. D'ailleurs, au commissariat, elle n'est ni comprise ni acceptée. Et certains de ses collègues n'hésitent pas à chahuter les convictions de cette croyante fervente. Une nuit, alors qu'elle fait une ronde avec deux collègues, le vieux Djabri qui a grandi ici même, sur la presqu'île de Gennevilliers, dans les bidonvilles dont les zones portuaires ont écrasé la mémoire, et William,

timide sous-brigadier tout juste arrivé de sa province, l'équipage découvre les victimes de ce qui est peut-être un accident, plus sûrement un crime. Convaincue que cette affaire est la sienne, Nora s'affranchit de l'autorité de ses chefs pour mener sa propre enquête, hors de tout cadre légal mais galvanisée par une nécessité qui la dépasse. Dans ce roman hypnotique, Olivier Cielchelski met en scène les habitants qui, aux marges des villes, mènent des existences dangereuses et secrètes, approchant des puissances insoupçonnées, déchaînant parfois des forces qui tiennent du prodige.

BD Sortie le 12 septembre 2025. **TRACES DE SANG** Une enquête de **Nick Raider**. (Tome 1). Polar de Gino D'Antonio (scénario) et Sergio Toppi (dessins). Collection : Fordis Tourments. Format : 22 x 30 cm. 96 pages N & B. Prix : 22 €.

Le résumé : Jacky Duvall n'a pas eu une vie facile, mais ce qui l'attend semble encore bien pire. Seule et fuyant le monde qui l'entoure, elle cherche refuge à New York, loin de la furie du cruel Levasseur et de ses acolytes. Mais pourquoi la recherche-t-il ? Qu'est-ce qui se cache derrière le voyage aventureux de cette jeune fille des marais de Louisiane ? Une tragédie inimaginable, mûrie depuis longtemps dans l'isolement, enveloppant les terres inhospitalières des Cajuns... Une tragédie sur laquelle Nick Raider ne pourra faire la lumière que grâce à l'aide de la coriace Sarah Himmelman et de ses coéquipiers habituels : Marvin, Jimmy et tous les "anges en uniforme" du District Central.



<https://blues-et-polar.com/>

MERCI A NOS MECENES ET PARTENAIRES DU FESTIVAL BLUES & POLAR



Crédit  Mutuel



